



**BOSCH**

## Hepsi Bir Arada Sistem 240 W

PLN-6AIO240



tr

Kullanım Kılavuzu



# İçindekiler

<b>1</b>	<b>Güvenlik</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	<b>Bu kılavuz hakkında</b>	<b>6</b>
2.1	Kılavuzun amacı	6
2.2	Dijital belge	6
2.3	Hedef kitle	6
2.4	Uyarılar ve ikaz işaretleri	6
2.5	Dönüşüm tabloları	7
2.6	Telif hakkı ve feragatname	7
2.7	Belge geçmişi	7
<b>3</b>	<b>Sisteme Genel Bakış</b>	<b>8</b>
3.1	Plena	8
3.2	Plena Hepsi Bir Arada Sistem	9
<b>4</b>	<b>Ambalaj ve taşıma</b>	<b>11</b>
4.1	Ambalajdan çıkarma	11
4.2	Ürünlerle birlikte verilenler	11
<b>5</b>	<b>Kurulum</b>	<b>13</b>
5.1	Hepsi Bir Arada Üniteyi 19 inç rafa (isteğe bağlı) monte edin	13
5.2	Çağrı İstasyonunu Monte Etme	13
5.3	Duvar Panelini Monte Etme	14
<b>6</b>	<b>Bağlantı</b>	<b>15</b>
6.1	Hepsi Bir Arada Ünite bağlantıları	15
6.2	Mikrofon Adaptörü bağlantıları	18
6.3	Çağrı İstasyonu bağlantıları	19
6.4	Duvar Paneli bağlantıları	21
<b>7</b>	<b>Yapılandırma</b>	<b>23</b>
7.1	Hepsi Bir Arada Ünite yapılandırması	23
7.1.1	Öncelik düğmeleri	24
7.1.2	Uyarı düğmeleri	25
7.2	Çağrı İstasyonu donanım yapılandırması	26
7.3	Çağrı İstasyonu yazılım yapılandırması	27
7.3.1	Çağrı istasyonu Kimliği	27
7.3.2	Mikrofon hassasiyeti	28
7.3.3	Konuşma filtresi	28
7.3.4	Öncelik modu	28
7.3.5	Uyarı seçimi	29
7.3.6	Bölge grubu oluşturma	29
7.4	Duvar Paneli yapılandırması	30
<b>8</b>	<b>Kullanım</b>	<b>31</b>
8.1	Hepsi Bir Arada Ünitenin çalışması	31
8.2	Dahili müzik ünitesi	34
8.2.1	USB/SD/RADYO ekranı	35
8.2.2	USB konnektörü	35
8.2.3	Kızılötesi uzaktan kumanda sensörü	35
8.2.4	SD kart yuvası	36
8.2.5	Müzik çalar	36
8.2.6	Uzaktan kumanda düğme işlevleri	39
8.3	Çağrı İstasyonunun çalışması	40
8.4	Duvar Panelinin çalışması	42

---

<b>9</b>	<b>Sorun giderme</b>	<b>44</b>
9.1	Müşteri hizmeti	45
<b>10</b>	<b>Bakım</b>	<b>46</b>
<b>11</b>	<b>Teknik Veriler</b>	<b>47</b>
11.1	Hepsi Bir Arada Ünite	47
11.2	ağrı İstasyonu	51
11.3	Duvar Paneli	52
11.4	Güvenlik uyumluluğu	52

# 1

## Güvenlik

Ürünleri kurmadan veya kullanmadan önce daima ürünle birlikte ve birden fazla dili içerecek şekilde sunulan Önemli Güvenlik Talimatlarını okuyun (Safety\_ML). Bu talimatlar elektrik şebekesine bağlanabilen tüm ekipmanlar ile birlikte verilmektedir.

### Güvenlik önlemleri

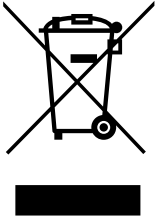
Plena Hepsi Bir Arada Sistem genel dağıtım şebekesine bağlanmak üzere tasarlanmıştır.

- Olası bir elektrik çarpması riskini önlemek için tüm müdahaleler şebeke bağlantısı kesildikten sonra yapılmalıdır.
- Havalandırmanın engellenmemesi için havalandırma açıklıkları kapatılmamalıdır.
- Bu ekipmanın harici kablo bağlantıları sadece kalifiye personel tarafından yapılmalıdır.
- Bu işlem, sadece kalifiye personel tarafından gerçekleştirilmelidir.
- Aygıtı ortalama sıcaklıkta kullanın.



### Dikkat!

Bu servis talimatları yalnızca kalifiye personel tarafından kullanılmak üzere hazırlanmıştır. Elektrik çarpması riskini azaltmak için yetkili olmadığınız sürece çalıştırma talimatlarında belirtilenlerin dışında herhangi bir servis işlemi uygulamayın.



### Eski elektrikli ve elektronik cihazlar

Artık kullanılmayan elektrikli veya elektronik cihazlar ayrı olarak toplanmalı ve çevreye uyumlu geri dönüşüm (Avrupa Atık Elektrikli ve Elektronik Ekipmanlar Yönergesi uyarınca) için gönderilmelidir.

Eski elektrikli veya elektronik cihazları atmak için ilgili ülkede yürürlükte olan iade ve toplama sistemlerini kullanmanız gerekir.

## 2 Bu kılavuz hakkında

### 2.1 Kılavuzun amacı

Bu kılavuzun amacı Plena Hepsi Bir Arada Sistem'in kurulması, yapılandırılması, çalıştırılması ve bakımına ilişkin gereken bilgileri vermektir.

### 2.2 Dijital belge

Bu kılavuz Adobe Taşınabilir Belge Formatında (PDF) dijital belge olarak da mevcuttur. Ürünle ilgili bilgilere şu sayfadan bakabilirsiniz: [www.boschsecurity.com](http://www.boschsecurity.com).

### 2.3 Hedef kitle

Bu kılavuz Plena sisteminin kurulum personeline, operatörlerine ve kullanıcılarına yöneliktir.

### 2.4 Uyarılar ve ikaz işaretleri

Bu kılavuzda dört tür işaret kullanılabilir. İşaret türü, dikkate alınmadığında karşılaşılabilecek etkilerle yakından ilgilidir. Bu işaretler en düşük etkiden en yüksek etkiye doğru şöyle sıralanmıştır:



#### **Uyarı!**

Ek bilgi içeren işaret. "Dikkat" işaretinin dikkate alınmaması çoğunlukla ekipmanda hasara veya kişisel yaralanmaya neden olmaz.



#### **Dikkat!**

Uyarıya uyulmadığı takdirde ekipman veya mülk hasar görebilir ya da kişilerde hafif yaralanmalar meydana gelebilir.



#### **İkaz!**

Uyarıya uyulmadığı takdirde ekipman veya mülk ciddi biçimde hasar görebilir ya da kişiler ağır biçimde yaralanabilir.



#### **Tehlike!**

Uyarıya uymamak ağır yaralanmalara veya ölüme neden olabilir.

## 2.5 Dönüşüm tabloları

Bu kılavuzdaki uzunlukları, kütleleri, sıcaklıkları vb. belirtmek için metrik birimler kullanılmıştır. Bunlar aşağıdaki bilgiler kullanılarak metrik olmayan birimlere dönüştürülebilir.

1 inç =	25,4 mm	1 mm =	0,03937 inç
1 inç =	2,54 cm	1 cm =	0,3937 inç
1 ft =	0,3048 m	1 m =	3,281 ft
1 mil =	1,609 km	1 km =	0,622 mil

**Tab. 2.1:** Uzunluk birimlerinin dönüştürülmesi

1 lb =	0,4536 kg	1 kg =	2,2046 lb
--------	-----------	--------	-----------

**Tab. 2.2:** Kütle birimlerinin dönüştürülmesi

1 psi =	68,95 hPa	1 hPa =	0,0145 psi
---------	-----------	---------	------------

**Tab. 2.3:** Basınç birimlerinin dönüştürülmesi



### Uyarı!

1 hPa = 1 mbar

$$^{\circ}\text{F} = \frac{9}{5} \cdot ^{\circ}\text{C} + 32$$

$$^{\circ}\text{C} = \frac{5}{9} \cdot (^{\circ}\text{F} - 32)$$

## 2.6 Telif hakkı ve feragatname

Tüm hakları saklıdır. Bu belgenin hiçbir bölümü yayıncının önceden yazılı izni olmadan elektronik, mekanik, fotokopi, kaydetme veya diğer yöntemlerle hiçbir şekilde çoğaltılamaz ya da aktarılamaz. Baskı izni alma ve istisnalar için Bosch Security Systems B.V. ile iletişim kurulmalıdır.

İçerik ve çizimler ön bildirimde bulunmaksızın değiştirilebilir.

## 2.7 Belge geçmişi

Yayın tarihi	Belge sürümü	Neden
2014.08.14	V1.0	Birinci sürüm.
2014.08.18	V1.1	Bölüm 1: WEEE eklendi.
2014.09.03	V1.2	Bölüm 5.3, 11.3 ve 11.4 değiştirildi.
2019.08.28	V1.21	Bölüm 8.2.6 değiştirildi.

## 3 Sisteme Genel Bakış

### 3.1 Plena

Plena Hepsi Bir Arada Sistem, Plena ürün serisinin bir parçasıdır. Plena ürün serisi insanların çalışmak, ibadet etmek, ticaret yapmak veya dinlenmek üzere toplandıkları yerler için genel seslendirme çözümleri sunar. Bu, her türlü uygulama için düzenlenebilen genel seslendirme sistemleri oluşturmak üzere birleştirilen bir sistem elemanları ailesidir. Plena ürün serisinde şunlar bulunur:

- Mikserler
- Ön amplifikatörler
- Güç amplifikatörleri
- Müzik kaynağı ünitesi
- Dijital mesaj yöneticisi
- Geri besleme engelleyici
- Çağrı istasyonları
- "Hepsi Bir Arada" sistem
- Acil Anons Sistemi
- Zamanlayıcı
- Şarj cihazı
- Endüksiyon halkası amplifikatörü

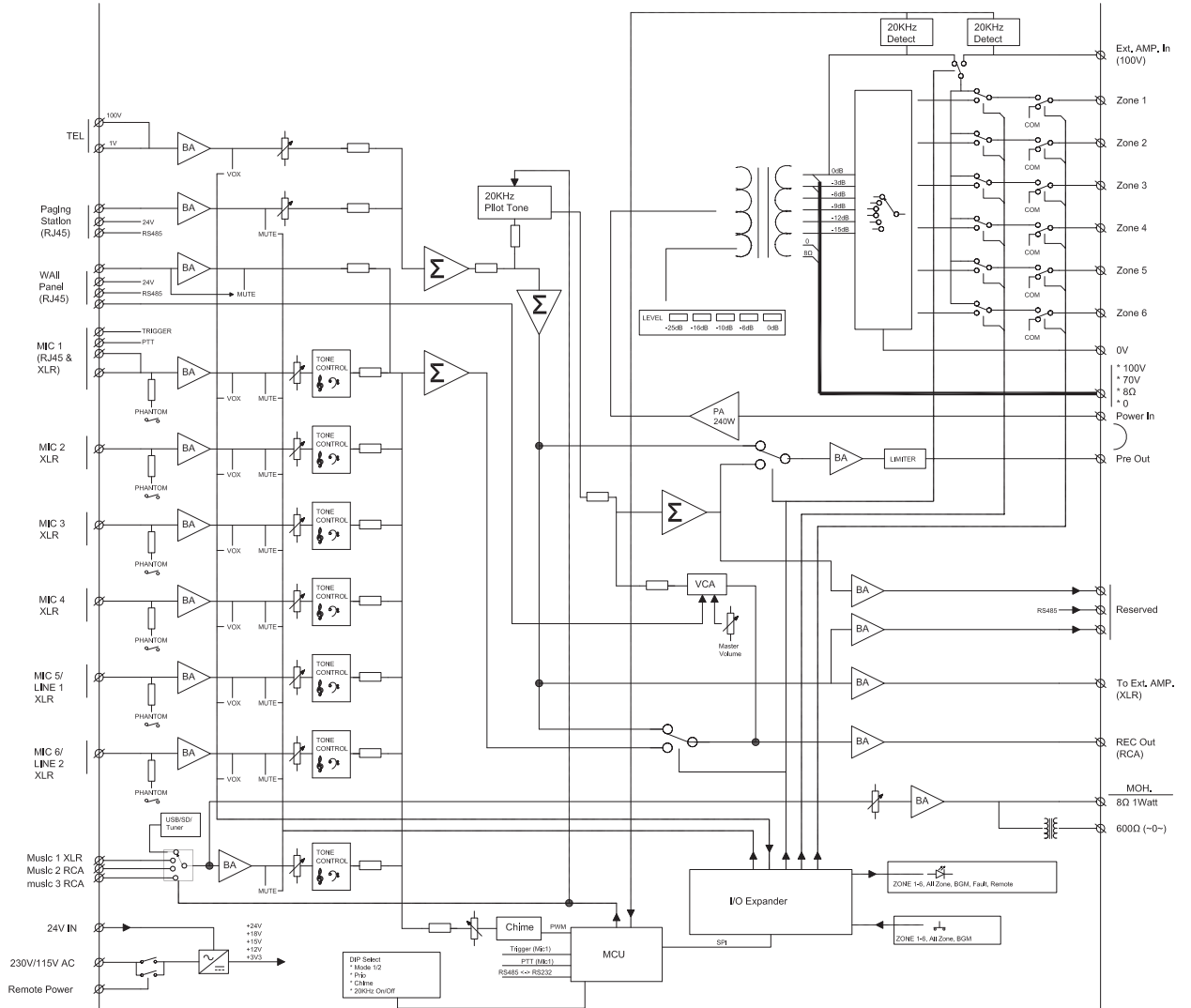
Bu öğeler eş akustik, elektrik ve mekanik özelliklerle birbirlerini tamamlamak üzere tasarlanmıştır.



### 3.2 Plena Hepsi Bir Arada Sistem

Plena Hepsi Bir Arada Sistem anons etme, kişilere çağrı gönderme ve arka plan müziği (BGM) çalmaya yönelik bir hepsi bir arada çözümdür. Sistem ayrı olarak sipariş edilebilen aşağıdaki ürünlerden oluşur:

#### – PLN-6AIO240 Hepsi Bir Arada Ünite



Şekil 3.1: Hepsi Bir Arada Ünite blok şeması

Hepsi Bir Arada Ünite, Hepsi Bir Arada Sistemin ana ürünüdür ve aşağıdaki bileşenleri barındırır:

- Bir 240 W mono mikser amplifikatör.
- SD ve USB cihazlarındaki MP3 kodlu dosyaları çalabilen SD ve USB çalar.
- Radyo istasyonlarını dinlemek için dijital olarak kontrol edilen bir AM/FM radyo.

Mikser amplifikatöre altı adede kadar mikrofon ve üç yardımcı kaynak sinyali bağlanabilir ve öncelikle ya da VOX geçişi ile karıştırılır. Çıkış sinyali bağımsız azaltma kontrolüyle altı farklı bölgeye yönlendirilebilir. Ünite yedek amplifikatör olarak ya da 2 kanallı çalışma için LBB1935/20 gibi ek bir güç amplifikatörüyle genişletilebilir.

#### – **PLN-6CS Çağrı İstasyonu**



PLN-6CS Çağrı İstasyonu, Hepsi Bir Arada Sistemin seçilen bölgelerine anons yapmak için kullanılan bir uzak cihazdır. Hepsi Bir Arada Üniteye en fazla altı Çağrı istasyonu RJ45 konnektörlerle sonlandırılan Cat-5 kablolar kullanılarak papatya dizimi yapılandırmasında bağlanabilir.

#### – **PLN-4S6Z Duvar Paneli**



PLN-4S6Z Duvar Paneli, Hepsi Bir Arada Üniteyi uzaktan kontrol etmek için kullanılır. Hepsi Bir Arada Üniteye RJ45 konnektörlerle sonlandırılan Cat-5 kablo kullanılarak bağlanır.

#### – **PLE-1CS veya PLE-1SCS Çağrı İstasyonu**



PLE-1CS veya PLE-1SCS Çağrı İstasyonu bölge seçimi olmaksızın anons yapmak için Hepsi Bir Arada Üniteyle birlikte kullanılabilen tüm çağrılara yönelik bir çağrı istasyonudur. Hepsi Bir Arada Üniteye RJ45 konnektörlerle sonlandırılan blendajlı Cat-5 kablo kullanılarak bağlanır.

## 4 Ambalaj ve taşıma

Plena Hepsi Bir Arada Sistem'i kullanmadan önce, sistemi bağlamak ve çalıştırmak için tüm bileşenlerine sahip olduğunuzdan emin olmak üzere bu bölümü okuyun.

### 4.1 Ambalajdan çıkarma

- Bu ekipman paketinden dikkatle çıkarılıp taşınmalıdır.
- Bir öge hasarlı görünüyorsa göndereni derhal bilgilendirin.
- Koruyucu plastik filmi dikkatlice ekranlardan çıkarın.



#### Dikkat!

Keskin veya sivri nesnelere kullanmayın.

- Herhangi bir öge eksikse Bosch temsilcinizi bundan haberdar edin.
- Orijinal ambalaj ürünleri taşımak açısından en güvenli kaptır ve gerekirse ürünleri servis için göndermek üzere kullanılabilir.

### 4.2 Ürünlerle birlikte verilenler

#### PLN-6AIO240 Plena Hepsi Bir Arada Ünite

Adet	Parça
1	Hepsi Bir Arada Ünite
1 m	Adaptör için RJ45 sonlandırılmalı Cat-5 kablo
1	Bir PLE-1CS veya PLE-1SCS masa üstü mikrofonunu ekranlı Cat-5 kablolarla bağlamak için adaptör
1	AC güç kablosu (Avrupa şebeke prizleri için)
1	Güvenlik Talimatları
1	AM iç mekan anteni
1	FM anten için koaksiyel konnektör
1	19 inç raf montajı için braket çifti
1	Uzaktan kumanda ünitesi (pilsiz)
1	Kurulum ve Kullanım Kılavuzu

#### PLN-6CS Plena Hepsi Bir Arada Çağrı İstasyonu

Adet	Parça
1	Hepsi Bir Arada Çağrı İstasyonu
1 m	RJ45 fişli Cat-5 kablo
1	Sonlandırıcı fişi

#### PLN-4S6Z Plena Hepsi Bir Arada Duvar Paneli

Adet	Parça
1	Hepsi Bir Arada Duvar Paneli
1 m	RJ45 fişli Cat-5 kablo



## 5

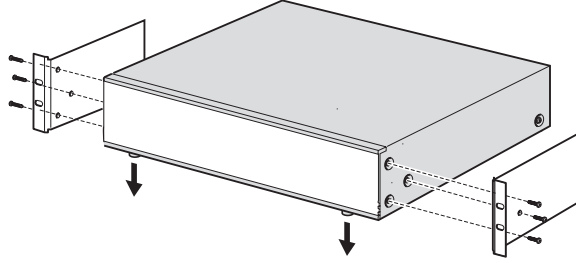
## Kurulum

### 5.1

### Hepsi Bir Arada Üniteyi 19 inç rafa (isteğe bağlı) monte edin

Ünite masaüstü kullanım amaçlıdır. Ancak, 19 inçlik bir rafa da monte edilebilir. 19 inç rafa montaj için şunları kullanın:

- Ürünle birlikte verilen 19 inç rafa montaj braketleri.
- Kapağı şasiye sabitleyen kısa vidaları değiştirmek için 6 vida ve pul.
- Standart raf vidaları ve kafesli somunlar (ürünle birlikte verilmez).



Şekil 5.1: Üniteyi 19 inç rafa monte etme

#### Uyarı!

Üniteyi 19 inç rafa monte ederseniz aşağıdaki koşulların sağlandığından emin olun:

- Masa üstü ayakları ünitenin alt kısmından çıkarılmalıdır.
- Ünitenin yanından çıkan sıcak hava dışarı doğru akabilmelidir.
- Ünite en yüksek çalışma sıcaklığını (+45°C ortam sıcaklığı) aşamaz.
- Kablo ve bağlantılar için ünitenin arkasında yaklaşık 10 cm / 4 inç boşluk bulunmalı ve yeterli havalandırma sağlanmalıdır.



### 5.2

### Çağrı İstasyonunu Monte Etme

1. Çağrı İstasyonu masa üstü cihazı olarak kullanılır. Bu ürünü üzerine sıvı sıçrayabilecek bir konuma yerleştirmeyin.
2. Çağrı İstasyonunu monte ederken:
  - Kablo üreticilerinin "bükülme çapı" değerlerini aşmayın,
  - Kabloları zarar görebilecekleri veya tehlike oluşturabilecekleri bir şekilde döşemeyin.
3. RJ45 konnektörlerin sağlam kilitleme tırnakları bulunduğundan ve kurulumdan sonra yanlışlıkla açılmayacağından emin olun.

Bkz. Çağrı İstasyonu bağlantıları, sayfa 19.

#### Uyarı!

Her Heps Bir Arada Ünite için en fazla altı çağrı istasyonu yapılandırılabilir.

Hepsi Bir Arada Birim ile son Çağrı İstasyonu arasındaki en fazla kablo mesafesi 600 m'dir.



## 5.3 Duvar Panelini Monte Etme

Duvar Paneli düz bir kontrol paneli ile ürünü duvara veya düz bir yüzeye monte etmek için kullanılan bir arka montaj ayağından oluşur. Montaj braketinin arkasından ve yanlarından kablo girişi mümkündür.

Bu, montaj braketinin aşağıdakiler için kullanılmasını sağlar:

- Taş beton duvarlar, kabloların dıştan duvar boyunca çekildiği ve ürüne yandan giriş yaptığı veya
  - Kabloların boşluğun içinde bulunduğu ve ürüne arkadan girmesi gereken çerçeveli yapılar.
1. Ön kontrol panelinde bulunan dört sabitleme vidasını çıkararak paneli montaj braketinden ayırın. Montaj braketindeki diğer vidaları çıkarmayın. Bu vidalar bileşenleri sabitlemek için kullanılır.
  2. Kontrol panelini yavaşça montaj braketinden çıkarın ve güvenli bir yere koyun. Kontrol panelinin arkasındaki baskı devre kartına zarar vermemeye dikkat edin.
  3. Montaj braketini düz bir yüzeye takın:
    - RJ45 kablonun ürüne kolayca giriş yapabildiğinden emin olun.
    - Montaj braketi sabitleme vidalarından zarar görecekt elektrik kablosu bulunmadığından emin olun.
    - Sabitlemeden önce montaj braketinin dengeli ve düz olduğundan emin olun.
    - Kontrol panelinin kolayca takılabilmesi için montaj braketinin etrafında yeterli boşluk bırakın.
  4. Atlama kablosunu kontrol panelinin arkasına gelecek şekilde ayarlayın.
  5. RJ45 kabloyu montaj braketinden geçirin ve kontrol panelinin arkasındaki RJ45 konnektöre bağlayın.
    - Kapalı alanda kablonun bükülme yarıçapını en üst seviyeye çıkarmak için mümkün olan en kısa RJ45 konnektörün kullanılması kesinlikle önerilir.
    - RJ45 kabloyu bağlamadan önce Hepsi Bir Arada Birimin kapalı olduğundan emin olun.
  6. Baskı devre kartına veya RJ45 kabloya zarar vermemeye dikkat ederek kontrol panelini yavaşça kontrol panelinin içine yerleştirin.
  7. Kontrol panelini dört sabitleme vidasıyla sabitleyin. Aşırı sıkmayın.

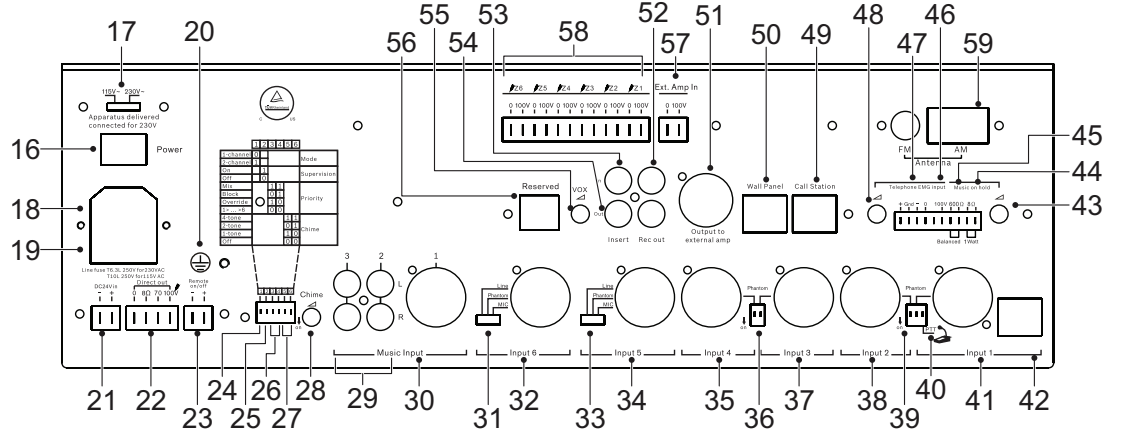
### Bkz.

- *Duvar Paneli bağlantıları, sayfa 21*
- *Duvar Paneli yapılandırması, sayfa 30*
- *Duvar Paneli bağlantıları, sayfa 21*
- *Duvar Paneli yapılandırması, sayfa 30*

## 6 Bağlantı

### 6.1 Hepsi Bir Arada Ünite bağlantıları

Aşağıdaki şekilde Hepsi Bir Arada Ünitenin arka panelindeki tüm öğeler gösterilmektedir. Bu bölümde yalnızca Hepsi Bir Arada Üniteyi bağlamak için kullanılan öğeler açıklanmaktadır. Üniteyi yapılandırmakla ilgili bilgiler için bkz. *Hepsi Bir Arada Ünite yapılandırması*, sayfa 23.



Şekil 6.1: Arka panel

Numara	Öge	Açıklama
18	<b>Şebeke güç girişi</b>	Şebeke güç kablosu bağlantısı: 115/230 VAC ±%15, 50/60 Hz.
19	<b>Şebeke hattı sigorta yuvası</b>	Bir sigortayı yalnızca aynı tipteki bir sigortayla değiştirin; 230 V için T6.3 A veya 115 V için T10 A.
20	<b>Topraklama şasisi</b>	Ünitenin topraklı bir elektrik prizine takılmaması durumunda güvenli bir topraklama bağlantısı yapmak için kullanılan vida terminali
21	<b>DC 24 V giriş terminali</b>	DC 24 V güç kaynağını giriş terminaline bağlamak için. Dahili ters kutup koruması. Giriş gerilim aralığı: 22-28 Vdc, -3 dB çıkış gücünde en yüksek akım 12 A.
22	<b>Doğrudan çıkış terminalleri</b>	Amplifikatör çıkış terminalleri bölge seçim düğmelerinden ve bölge seviye kontrollerinden etkilenmez. Şu çıkış terminalleri kullanılabilir: 0 V / 8 ohm / 70 V / 100 V. Çıkışlar kısa devreye karşı dayanıklıdır.
23	<b>Uzaktan açma/kapatma terminali</b>	DC 24 V (22-28 Vdc) güç kaynağı uygulanırsa ünite açılır. Bu işlevi doğru şekilde kullanmak için, ünitenin üzerindeki şebeke düğmesi KAPALI konuma ayarlanmalı ve DC 24 V yedek güç kullanılmamalıdır.
29	<b>Müzik 2 ve 3 girişleri</b>	Harici ekipman bağlamak için RCA soketleri. Stereo sinyaller mono sinyallere dönüştürülür. – Müzik girişi 2 hassasiyeti: 500 mV, 10 kohm dengersiz. – Müzik girişi 3 hassasiyeti: 300 mV, 10 kohm dengersiz.
30	<b>Müzik girişi 1</b>	Harici bir mono müzik kaynağı bağlamak için TRS jakı/XLR konnektörü. – Giriş 1 hassasiyeti: 500 mV, 10 kohm dengersiz.
32	<b>Giriş 6</b>	– Mikrofon veya Hat girişi 6, TRS jakı / XLR dengeli sinyal giriş konnektörü ile.

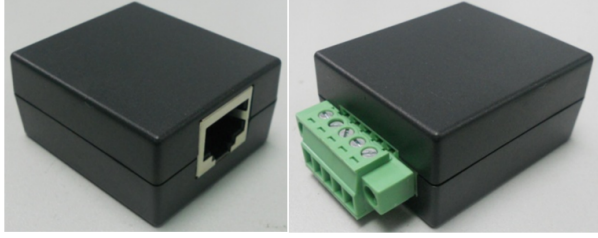
Numara	Öge	Açıklama
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon girişi 6 hassasiyeti: 1,5 mV, 600 ohm dengersiz.</li> <li>- Hat girişi 6 hassasiyeti: 200 mV, 10 kohm dengeli.</li> </ul>
34	<b>Giriş 5:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon veya Hat girişi 5, TRS jakı / XLR dengeli sinyal giriş konnektörü ile.</li> <li>- Mikrofon girişi 5 hassasiyeti: 1,5 mV, 600 ohm dengeli.</li> <li>- Hat girişi 5 hassasiyeti: 200 mV, 10 kohm dengeli.</li> </ul>
35	<b>Giriş 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon girişi 4, TRS jakı / XLR dengeli sinyal giriş konnektörü ile.</li> <li>- Mikrofon girişi 4 hassasiyeti: 1,5 mV, 600 ohm dengeli.</li> </ul>
37	<b>Giriş 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon girişi 3, TRS jakı / XLR dengeli sinyal giriş konnektörü ile.</li> <li>- Mikrofon girişi 3 hassasiyeti: 1,5 mV, 600 ohm dengeli.</li> </ul>
38	<b>Giriş 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon girişi 2, TRS jakı / XLR dengeli sinyal giriş konnektörü ile.</li> <li>- Mikrofon girişi 2 hassasiyeti: 1,5 mV, 600 ohm dengeli.</li> </ul>
41	<b>Giriş 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon girişi 1, TRS jakı / XLR dengeli sinyal giriş konnektörü ile.</li> <li>- Mikrofon girişi 1 hassasiyeti: 1,5 mV, 600 ohm dengeli</li> </ul>
42	<b>Giriş 1 RJ45 konnektörü</b>	<p>Bu giriş Cat-5 kablo ve adaptör kutusuyla (üniteyle birlikte verilir) birlikte bağlanan PLE-1CS veya PLE-1SCS tüm çağrılara yönelik Çağrı İstasyonu için tasarlanmıştır. Bu, farklı uzunlukta standart Cat-5 kabloların kullanılmasını sağlar.</p> <p>RJ45'in PİM atamaları aşağıdaki gibidir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pim 1: Ses+</li> <li>- Pim 2: Ses-</li> <li>- Pim 3: Topraklama</li> <li>- Pim 4: Tetikleyici+</li> <li>- Pim 5: Tetikleyici- (Topraklama)</li> <li>- Pim 6-8: Bağlı değil</li> </ul> <p>Pim 4 ile 5 arasındaki bir kontak kutusu uyarı sinyalini etkinleştirir ve giriş 1'e öncelik verir. Telefon/Acil Durum girişi (<b>46/47</b>) hariç diğer girişlerdeki sinyalleri susturur. PTT düğmesi (<b>40</b>) AÇIK olmalıdır.</p>
44	<b>8 Ω MOH çıkışı</b>	1 W, dahili müzik kaynağını izlemek için dengersiz Müzik Bekletme çıkış terminali veya müzik kaynağı seçim düğmesi ( <b>7</b> ) tarafından seçilen Müzik girişi 1-3 sinyalleri.
45	<b>Dengeli MOH çıkışı</b>	600 ohm, 1 Vrms, dahili müzik kaynağını izlemek için transformatörle yalıtılan dengersiz Müzik Bekletme sinyali veya müzik kaynağı seçim düğmesi ( <b>7</b> ) tarafından seçilen Müzik girişi 1-3 sinyalleri.
46	<b>Telefon/Acil Durum 100 V girişi</b>	Hoparlör hat sinyalleriyle uyumlu dengeli bir 100 V girişi. Bu girişin bir kapı işlevi (VOX) vardır; sinyal seviyesi -10 dB seviyesini aştığında, bu giriş en yüksek önceliği alır ve tüm diğer girişleri geçersiz kılar.
47	<b>Telefon/Acil Durum girişi</b>	Girişle ( <b>46</b> ) aynıdır ancak 100 mV giriş hassasiyetine, 600 ohm empedansa sahiptir.
49	<b>Çağrı istasyonu konnektörü</b>	Kademeli bağlanmış altı adede kadar PLN-6CS çağrı istasyonu için RJ45 konnektör. Ara bağlantı için normal blendajlı veya blendajsız Cat-5 kablolar kullanılabilir. Son çağrı istasyonuna olan en uzun mesafe 600 m'dir. Bu konnektörün pim ataması aşağıdaki gibidir:



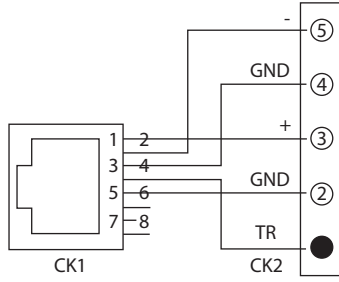
Numara	Öge	Açıklama
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pim 1: Ses GİRİŞİ+</li> <li>- Pim 2: Ses GİRİŞİ-</li> <li>- Pim 3: Topraklama</li> <li>- Pim 4: Bağlı değil</li> <li>- Pim 5: Bağlı değil</li> <li>- Pim 6: + 24 Vdc &lt; 800 mA</li> <li>- Pim 7: RS485+</li> <li>- Pim 8: RS485-</li> </ul>
50	<b>Duvar Paneli konnektörü</b>	<p>Bir adet PLN-4S6Z Duvar Paneli için RJ45 konnektör. Ara bağlantı için normal blendajlı veya blendajsız Cat-5 kablolar kullanılabilir. Bu konnektörün pim ataması:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pim 1: Ses GİRİŞİ+</li> <li>- Pim 2: Ses GİRİŞİ-</li> <li>- Pim 3: Topraklama</li> <li>- Pim 4: Bağlı değil</li> <li>- Pim 5: Bağlı değil</li> <li>- Pim 6: + 24 VDC &lt; 800 mA</li> <li>- Pim 7: RS485+</li> <li>- Pim 8: RS485-</li> </ul>
51	<b>Harici amplifikatör çıkışı</b>	0 dBV, harici bir amplifikatöre bağlantı için XLR dişi konnektörde 600 ohm dengeli çıkış. Çift kanal modu kullanıldığında ikinci amplifikatör ya da yedek amplifikatör olarak kullanılacaktır.
52	<b>Kayıt çıkışı</b>	RCA soketindeki kayıt çıkışı. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bu çıkış ANA ses kontrolünden önce 350 mV, dengesiz, mono çıkış sinyali sağlar.</li> </ul>
53	<b>Ekleme girişi</b>	<p>Güç amplifikatörü kademesinin girişi. Çoğu durumda bu giriş doğrudan “Ekleme çıkışı” terminaline (<b>54</b>) bağlanır, ancak “Ekleme çıkışı” ve “Ekleme girişi” arasına bir ekolayzer veya başka bir ses ekipmanı bağlayabilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 0 dBV, 10 kohm dengesiz giriş RCA soketi.</li> </ul>
54	<b>Ekleme çıkışı</b>	<p>Dahili ön amplifikatör kademesi çıkışı.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 0 dBV, 600 ohm dengesiz giriş RCA soketi.</li> </ul>
56	<b>AYRILMIŞ</b>	Kullanılmıyor.
57	<b>0-100 V terminalinde Harici Amplifikatör</b>	<p>İsteğe bağlı harici güç amplifikatörünün çıkışı bu girişe bağlanır. Harici amplifikatör yedek amplifikatör veya çift kanal modunda ikinci amplifikatör olarak kullanılabilir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Akım değeri maksimum 7 A (50 Hz ila 20 kHz).</li> </ul>
58	<b>Bölge 1-6 çıkış terminalleri</b>	Bölge 1 - 6 için çıkış terminalleri. Her bölge bağımsız olarak seçilebilir ve 100 V-0 V terminaline sahiptir.
59	<b>AM/FM giriş terminali</b>	Bir 300 ohm AM anteni ve bir 75 ohm FM anteni için giriş grubu. Bir AM anteni ve FM anteni konnektörü üniteyle birlikte verilir.

## 6.2 Mikrofon Adaptörü bağlantıları

Bir PLE-1CS veya PLE-1SCS Çağrı İstasyonunu Giriş 1 RJ45 konnektörüne (42) bağlamak için Mikrofon Adaptörünü blendajlı bir Cat-5 kablo ile birlikte kullanın. Blendajsız bir Cat-5 kablo uğultuya neden olabilir ve önerilmez.



Şekil 6.2: Mikrofon Adaptörü

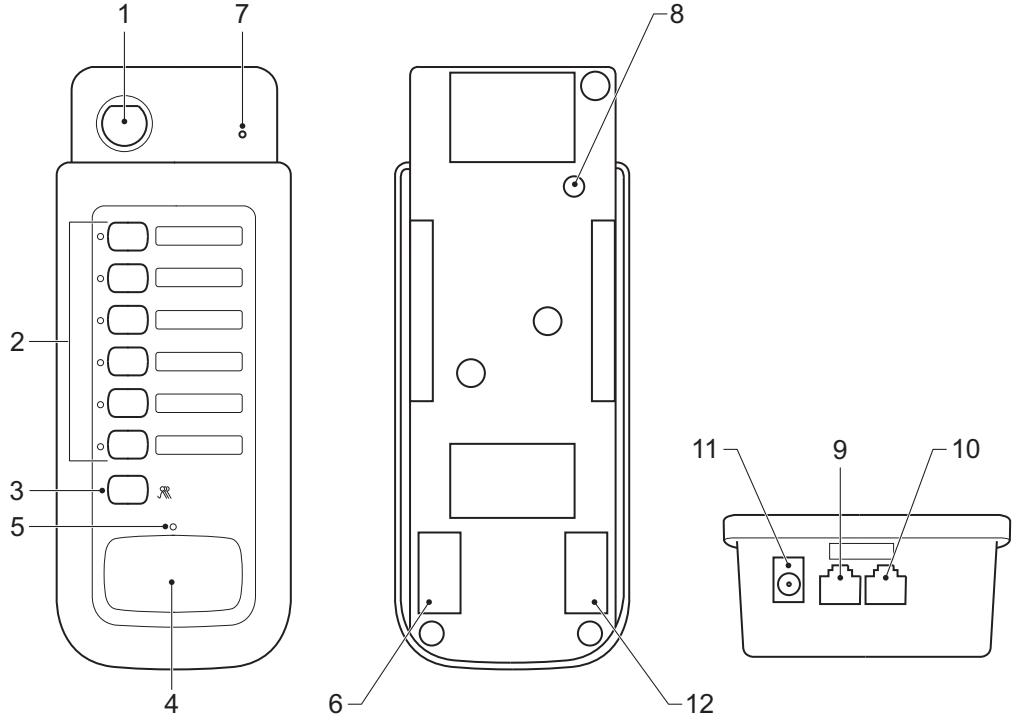


Şekil 6.3: Mikrofon Adaptörü konnektör yerleşimi

### 6.3 Çağrı İstasyonu bağlantıları

Aşağıdaki şekilde Çağrı İstasyonundaki tüm öğeler gösterilmektedir. Bu bölümde yalnızca Çağrı İstasyonunu bağlamak için kullanılan öğeler açıklanmaktadır. Çağrı istasyonunu yapılandırma ve çalıştırmayla ilgili bilgiler için bkz.

- Çağrı İstasyonu donanım yapılandırması, sayfa 26
- Çağrı İstasyonu yazılım yapılandırması, sayfa 27
- Çağrı İstasyonunun çalışması, sayfa 40



Şekil 6.4: PLN-6CS Çağrı İstasyonu bağlantıları

Numara	Öge	Açıklama
6	<b>Ayrılmış</b>	Kullanılmıyor.
9	<b>RJ45 konnektörü (giriş)</b>	Çağrı istasyonunu Hepsi Bir Arada Üniteye veya kademeli olarak bağlanan önceki çağrı istasyonuna bağlamak için standart bir blendajlı veya blendajsız Cat-5 kablo kullanın.
10	<b>RJ45 konnektörü (geçişli)</b>	Çağrı istasyonunu kademeli olarak bağlanan sonraki çağrı istasyonuna bağlamak için standart bir blendajlı veya blendajsız Cat-5 kablo kullanın. RJ45 konnektörler (9) ve (10) paraleldir ve işlevleri birbirleriyle değiştirilebilir. Uzun kablolarla en iyi performansı elde etmek için Zincirdeki son Çağrı İstasyonundaki boş RJ45 soketinde bir sonlandırma fişi bulunmalıdır. Küçük bir sonlandırma fişi her Çağrı İstasyonu ile birlikte verilen normal bir RJ45 konnektöre benzer. Çağrı İstasyonları kademeli olarak bağlandığında, yalnızca son Çağrı İstasyonu sonlandırıldığından bazı sonlandırma fişleri kullanılmaz.

Numara	Öge	Açıklama
11	<b>DC jakı</b>	Harici bir 24 Vdc güç kaynağı +/- %10, >100 mA bağlamak için DC jakı. Ortadaki pim +, halka ise -'dir. Bu DC jakı yalnızca çok uzun kablolar kullanıldığında ve/veya birden fazla çağrı istasyonu kademeli olarak bağlandığında kullanılır.
12	<b>Ayrılmış</b>	Kullanılmıyor.

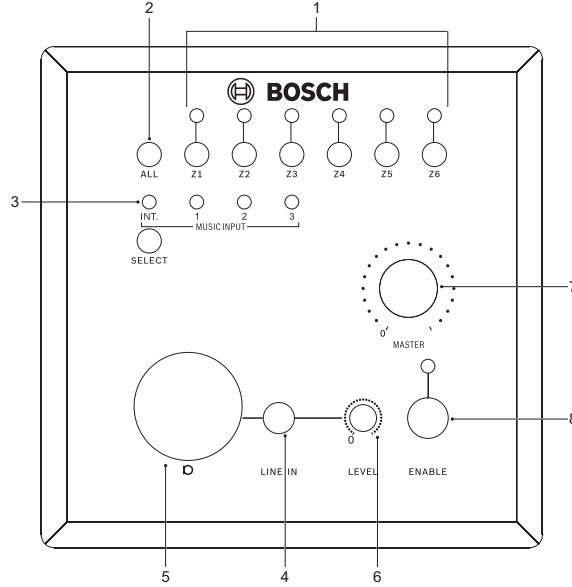
**Uyarı!**

En fazla altı Çağrı İstasyonu kademeli olarak bağlanabilir. Son Çağrı İstasyonuna kadar olan en fazla kablo uzunluğu 600 m'dir ve son Çağrı İstasyonunda geçişli konnektöre takılmış bir sonlandırma fişi bulunmalıdır.

## 6.4 Duvar Paneli bağlantıları

Bu bölümde yalnızca Duvar Paneli bağlantısı açıklanmaktadır. Duvar Panelini yapılandırma ve çalıştırmayla ilgili bilgiler için bkz.

- *Duvar Paneli yapılandırması, sayfa 30*
- *Duvar Panelinin çalışması, sayfa 42*



Şekil 6.5: Duvar Paneli bağlantıları

Numara	Öge	Açıklama
4	<b>Hat girişi</b>	Yerel bir müzik kaynağı için 3,5 mm (1/8 inç) stereo telefon jak soketindeki bir hat girişi, ör. bir akıllı telefonun kulaklık çıkışı. Sinyal, Duvar Paneli mikrofon girişindeki mikrofonla (5) ve Hepsi Bir Arada Ünitenin giriş 1-6'sındaki herhangi bir mikrofon/hat sinyaliyle karıştırılır. Sinyal önceliği Hepsi Bir Arada Ünitenin müzik girişleriyle aynıdır. Hassasiyet 200 mV dengesizdir, stereo 10 kohm giriş empedansı ile monoya dönüştürülür.
5	<b>Mikrofon girişi</b>	Yerel bir mikrofon için dişi bir XLR soketindeki mikrofon girişi. Sinyal, Duvar Panelindeki (4) hat girişiyle ve Hepsi Bir Arada Ünitenin giriş 1-6'sındaki herhangi bir mikrofon/hat sinyaliyle karıştırılır. Sinyal önceliği Hepsi Bir Arada Ünitenin müzik girişleriyle aynıdır. Hassasiyet 600 ohm giriş empedansı ile 2 mV dengelidir. Dahili bir atlama kablosuyla yapılandırılabilen bir phantom güç kaynağı bulunur.
Çizimde gösterilmemiştir	<b>RJ45 soket</b>	Duvar Paneli, RJ45 konnektörlerle sonlandırılan Cat-5 kabloyla Hepsi Bir Arada Üniteye bağlanır. Kablo RS485 veri iletişimi için kullanılır ve aynı zamanda Duvar Paneli için DC güç sağlar. RJ45 soketi Duvar Panelinin içinde bulunur. Sokete erişmek için ön kontrol panelini çıkarın. <b>Not:</b> Bu kabloyu sonlandırmak için RJ45 kablo kanalını veya manşonu KULLANMAYIN. Bu, kablonun cihaza oturmamasına veya bükülme yarıçapının aşılmasına neden olabilir.

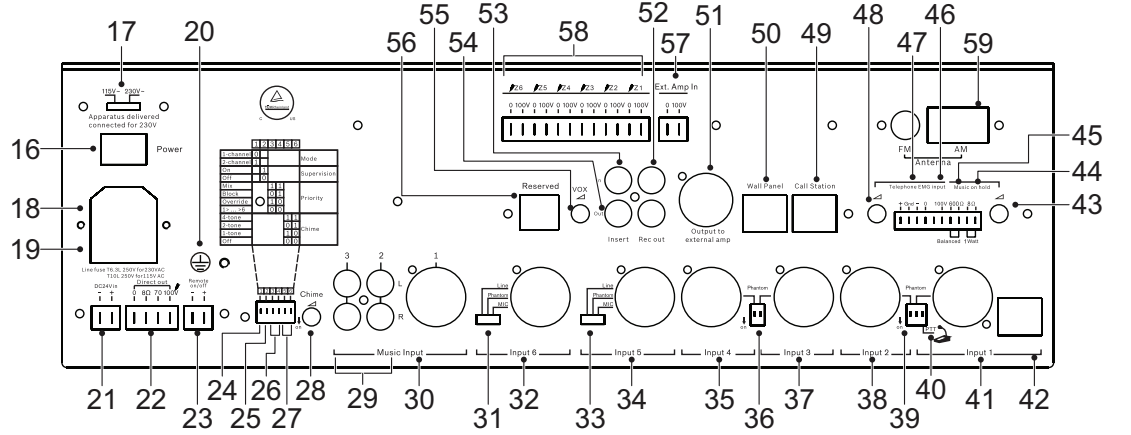
**Bkz.**

- *Duvar Panelini Monte Etme, sayfa 14*
- *Duvar Panelini Monte Etme, sayfa 14*

## 7 Yapılandırma

### 7.1 Hepsi Bir Arada Ünite yapılandırması

Aşağıdaki şekilde Hepsi Bir Arada Birimin arka panelindeki tüm öğeler gösterilmektedir. Bu bölümde yalnızca Hepsi Bir Arada Üniteyi yapılandırmak için kullanılan öğeler açıklanmaktadır. Üniteyi bağlamakla ilgili bilgiler için bkz. *Hepsi Bir Arada Ünite bağlantıları*, sayfa 15.



Şekil 7.1: Arka panel

Numara	Öge	Açıklama
17	<b>Şebeke hat gerilimi seçim düğmesi</b>	Ünitenin kullanıldığı ülkenin şebeke gerilimine verilen AC hat gerilimini (115 Vac/230 Vac) seçmek için kullanılan kayar düğme.
24	<b>Mod seçimi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tek kanal (Mod 1):</b> Dahili güç amplifikatörü hem müzik hem de çağrılar için güç amplifikatörü olarak görev yapar. Terminaller (51) ve (57) arasına bağlanan isteğe bağlı bir harici güç amplifikatörü, amplifikatör denetimin düğme (25) ile etkinleştirilmesi durumunda yedek amplifikatör olarak kullanılır. Tek kanallı modda, çağrı yapıldığında müzik kesilir.</li> <li><b>Çift kanal (Mod 2):</b> Dahili güç amplifikatörü müzik kanalı için güç amplifikatörü olarak görev yapar, bununla birlikte terminaller (51) ve (57) arasına bağlanan harici güç amplifikatörü çağrı kanalı amplifikatörü olarak kullanılır. Düğme (25) ile denetimin etkinleştirilmesi durumunda, dahili güç amplifikatörü aynı zamanda çağrı kanalı için yedek amplifikatör olarak da görev yapar. Çift kanallı modda, müzik bulunan bölgelerdeki müzik başka bir bölgeye yapılan çağrılarla kesilmez.</li> </ul>
25	<b>Denetim (20 kHz) düğmesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>AÇIK olarak ayarlandığında ses sinyaline duyulamayan 20 kHz'lik bir pilot ton eklenir ve güç amplifikatörü etkinleştirilir. Güç amplifikatörü arızalanıp pilot ton artık algılanamadığında, Arıza LED'i yanar ve varsa yedek amplifikatör devreye girer. 100 V terminalindeki pilot ton algılama eşiği 10 V +3 dB/-1 dB'dir.</li> <li>Denetim düğmesi KAPALI'ya ayarlandığında ise, pilot ton bulunmaz ve denetim veya yedek amplifikatör geçişi gerçekleştirilmez. Denetim KAPALI konumdayken, güç tüketimi ve ısı üretimi en düşük seviyededir.</li> </ul>

Numara	Öge	Açıklama
26	<b>Öncelik düğmeleri</b>	Önceliği ayarlamak için iki düğme kullanılır.
27	<b>Uyarı düğmeleri</b>	Uyarı tonunu ayarlamak için iki düğme kullanılır. Yalnızca terminaldeki <b>(42)</b> Mikrofon 1, PLE-1CS veya PLE-1SCS uyarısı değiştirilir.
28	<b>Sesli uyarı seviyesi</b>	Uyarı çıkış seviyesini ayarlar. Yalnızca terminaldeki <b>(42)</b> Mikrofon 1, PLE-1CS veya PLE-1SCS uyarı seviyesi değiştirilir.
31	<b>Giriş 6 Hat/Phantom/ Mikrofon seçim düğmesi</b>	Hassasiyeti ve Giriş 6 phantom gücünü seçmek için kullanılan düğme. Phantom modu yalnızca mikrofon hassasiyeti için geçerlidir (Phantom: Yüksüz olarak 18 V).
33	<b>Giriş 5 Hat/Phantom/ Mikrofon seçim düğmesi</b>	Hassasiyeti ve Giriş 5 phantom gücünü seçmek için kullanılan düğme. Phantom modu yalnızca mikrofon hassasiyeti için geçerlidir (Phantom: Yüksüz olarak 18 V).
36	<b>Ayrı ayrı Giriş 3 ve 4 için phantom gücü AÇMA/ KAPATMA düğmesi</b>	Phantom gücünü AÇMA konumuna getirmek için kullanılan düğme (Phantom: Yüksüz olarak 18 V).
39	<b>Ayrı ayrı Giriş 1 ve 2 için phantom gücü AÇMA/ KAPATMA düğmesi</b>	Phantom gücünü AÇMA konumuna getirmek için kullanılan düğme (Phantom: Yüksüz olarak 18 V).
40	<b>Bas Konuş (PTT) düğmesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PTT düğmesi AÇIK konumunda: Terminale <b>(41)</b> bağlanan bir mikrofon devre dışı bırakılır, ancak diğer terminale <b>(42)</b> bağlanan tüm çağrılara yönelik bir Çağrı İstasyonu PLE-1CS veya PLE-1SCS konuşmanın ve isteğe bağlı bir uyarı sinyalinin tüm bölgelere gönderilmesini sağlar.</li> <li>- PTT düğmesi KAPALI konumunda: Mikrofon girişi 1 etkindir. Bağlı bir PLE-1CS veya PLE-1SCS devre dışı bırakılmaz, ancak uyarı sinyali olmaksızın yalnızca Mikrofon girişi 1 ile karıştırılır.</li> </ul>
43	<b>MOH seviyesi ayarı</b>	Çıkışlardaki <b>(44)</b> ve <b>(45)</b> "Müzik Bekletme" sinyali seviyesini ayarlar.
48	<b>Telefon/Acil Durum seviyesi ayarı</b>	Girişlere <b>(46)</b> ve/veya <b>(47)</b> uygulanan Telefon/Acil Durum sinyalinin çıkış seviyesini ayarlar. Bu ayar giriş kapısının (VOX) hassasiyetini değiştirmez.
55	<b>Yükseklik seviyesi</b>	Öncelik susturma işlevi etkinken dahili müzik kaynağından veya Müzik girişleri 1-3'ten alınan müzik seviyesini düşürür. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yükseklik azaltma 0 ila -60 dB aralığında ayarlanabilir.</li> </ul>

**Bkz.**

- *Öncelik düğmeleri, sayfa 24*
- *Uyarı düğmeleri, sayfa 25*

**7.1.1****Öncelik düğmeleri**

Giriş 1 ila 6'nın Önceliğini ayarlamak için kullanılan iki düğme **(26)**. Telefon/Acil durum girişi en yüksek önceliğe sahiptir ve tüm diğer girişleri geçersiz kılar:



Düğme ayarı	Öncelik	Açıklama
00	Seri: 1 > 2 > 3 > 4 > 5 > 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giriş 1 en yüksek önceliğe sahiptir.</li> <li>Giriş 6 en düşük önceliğe sahiptir.</li> </ul>
01	Engelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>İlk etkin giriş öncelik kazanır.</li> <li>Diğer girişler susturulur (bloke edilir).</li> </ul>
10	Geçersiz Kıl	<ul style="list-style-type: none"> <li>Son etkin giriş öncelik kazanır.</li> <li>Diğer girişler geçersiz kılınır.</li> </ul>
11	Karıştır	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öncelik yoktur.</li> <li>Tüm girişler karıştırılır.</li> </ul>

Tab. 7.4: Öncelik düğmeleri ayarları

## 7.1.2

### Uyarı düğmeleri

PLE-1CS veya PLE-1SCS için giriş 1'deki uyarıyı seçmek için kullanılan iki düğme (27). PLN-6CS çağrı istasyonlarının kendi uyarı seçim düğmesi vardır:

Düğme ayarı	Uyarı	Frekans
00	Uyarı yok	
01	1 tonlu sesli uyarı	554 Hz
10	2 tonlu sesli uyarı	554/440 Hz
11	4 tonlu sesli uyarı	294/392/495/588 Hz

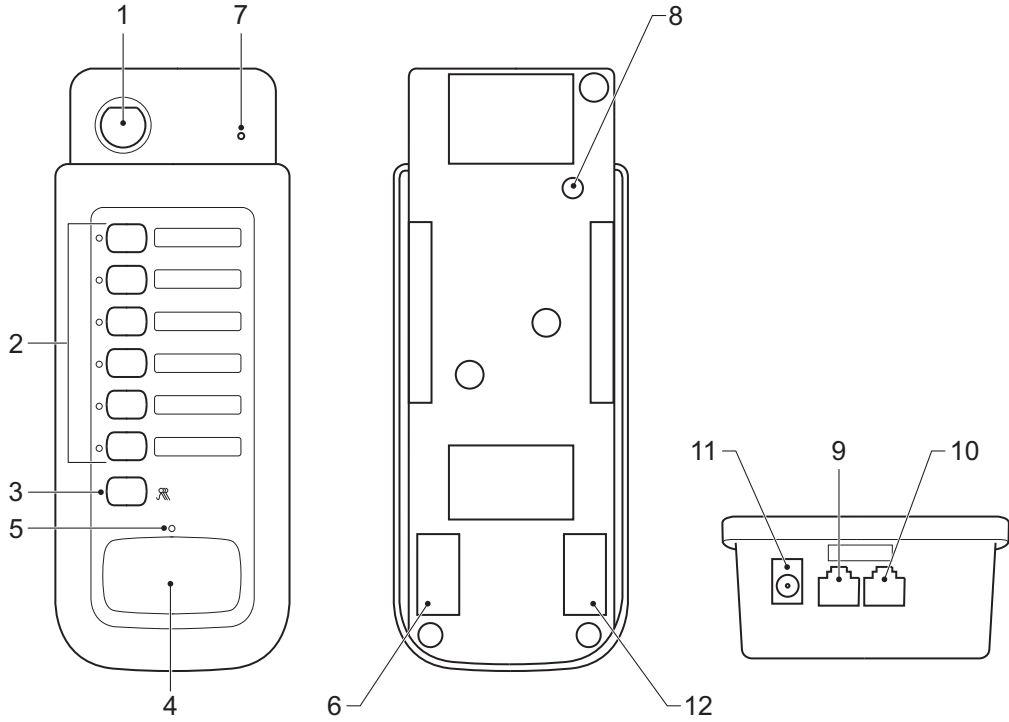
Tab. 7.5: Uyarı düğmeleri ayarları

## 7.2 Çağrı İstasyonu donanım yapılandırması

Aşağıdaki şekilde Çağrı İstasyonundaki tüm öğeler gösterilmektedir. Bu bölümde yalnızca Çağrı İstasyonunun donanım yapılandırması açıklanmaktadır. Çağrı istasyonunu bağlama ve çalıştırmayla ilgili bilgiler için bkz.

- Çağrı İstasyonu bağlantıları, sayfa 19
- Çağrı İstasyonunun çalışması, sayfa 40

Çağrı istasyonunun programlanabilen özellikleri Çağrı İstasyonu yazılım yapılandırması, sayfa 27 bölümünde açıklanmıştır.



Şekil 7.2: Çağrı İstasyonu

Numara	Öge	Açıklama
8	<b>Çıkış seviyesi ayarı</b>	Çağrı istasyonu çıkış seviyesini ayarlamak için küçük bir tornavida kullanın. Bu ayar bir çağrının bölgelerde ne derece yüksek sesli olacağını belirler ve tüm çağrının alındığından emin olmak için Hepsi Bir Arada Ünitenin ana ses ayarından bağımsızdır.

## 7.3

## Çağrı İstasyonu yazılım yapılandırması

### 7.3.1

#### Çağrı istasyonu Kimliği

Her çağrı istasyonundaki çağrı istasyonu kimliği yapılandırılan Öncelik moduna bağlı olarak Çağrı İstasyonları arasındaki öncelikleri belirlemek için kullanılır. Hepsi Bir Arada Üniteye yalnızca en fazla altı Çağrı İstasyonu kademeli olarak bağlanabilir; bu nedenle kimlik 7 ve 8 kullanılmamalıdır. Tüm Çağrı İstasyonlarının benzersiz bir kimliği bulunmalıdır.

1. **PTT** düğmesi ile **Bölge 6** düğmesine 3 saniyeden fazla süreyle aynı anda bastığınızda, Konuşma LED'i ve Bölge 6 LED'i bu yapılandırma modunu gösterecek şekilde yanıp söner.
2. Sırasıyla sekiz farklı kimlik ayarı arasında geçiş yapmak için **Bölge 6** düğmesine art arda basın. Bölge 1-4 LED'leri seçilen kimliği gösterir (0 = LED sönmük, 1 = LED yanıyor).
3. Bu çağrı istasyonu için seçilen kimliği kaydedip çıkmak üzere **PTT** düğmesine basın.

Çağrı istasyonu Kimliği	Bölge 4 LED'i	Bölge 3 LED'i	Bölge 2 LED'i	Bölge 1 LED'i
1	0	0	0	1
2	0	0	1	0
3	0	0	1	1
4	0	1	0	0
5	0	1	0	1
6	0	1	1	0
(7)	0	1	1	1
(8)	1	0	0	0

**Tab. 7.6:** Çağrı istasyonu kimlik ayarları

### 7.3.2

#### Mikrofon hassasiyeti

Mikrofon hassasiyeti ayarı sinyal sınırlandırıcının önündeki mikrofon amplifikatörünün kazancını ayarlar. Çıkış seviyesi ön ayarı (*Çağrı İstasyonu donanım yapılandırması, sayfa 26* bölümündeki madde (8)) sinyal sınırlandırıcıdan sonraki çıkış ses seviyesini ayarlar. Bunların iki farklı ayar olduğuna dikkat edin. Çıkış seviyesi bölgelerdeki anonsların en yüksek ses seviyesini ayarlar; bununla birlikte hassasiyet ayarı ise yüksek ve yumuşak konuşma seslerini telafi eder. Yumuşak hoparlörlerde veya mikrofondan çok uzak mesafede tutulan hoparlörlerde yüksek bir hassasiyet kullanılmalıdır. Bölge hoparlörleri çağrı istasyonu ile aynı alandayken, yüksek bir çıkış seviyesiyle birlikte yüksek bir hassasiyet seçmeye dikkat edin. Bu, akustik geri beslemeye (uğultu) neden olabilir.

1. **PTT** düğmesi ile **Bölge 5** düğmesine 3 saniyeden fazla süreyle aynı anda bastığınızda Konuşma LED'i ve Bölge 5 LED'i bu yapılandırma modunu gösterecek şekilde yanıp söner.
2. Sırasıyla altı farklı hassasiyet ayarı arasında geçiş yapmak için **Bölge 5** düğmesine art arda basın. Bölge 1-3 LED'leri seçilen hassasiyeti gösterir (0 = LED sönmüş, 1 = LED yanıyor).
3. Seçilen hassasiyeti kaydedip çıkmak için **PTT** düğmesine basın.

Hassasiyet	Bölge 3 LED'i	Bölge 2 LED'i	Bölge 1 LED'i
1	0	0	1
2	0	1	0
3	0	1	1
4	1	0	0
5	1	0	1
6 (maks.)	1	1	0

Tab. 7.7: Mikrofon hassasiyeti ayarları

### 7.3.3

#### Konuşma filtresi

Konuşma filtresi, özellikle mikrofona yakın konuşurken görülen en düşük konuşma sinyali frekanslarını giderir. En düşük frekansları gidermek amplifikatörün aşırı yüklenmesi riskini azaltır ve genel olarak anlaşılabilirliği iyileştirir.

1. **PTT** düğmesi ile **Bölge 2** düğmesine 3 saniyeden fazla süreyle aynı anda bastığınızda, Konuşma LED'i ve Bölge 2 LED'i bu yapılandırma modunu gösterecek şekilde yanıp söner.
2. Düz bir frekans tepkisi ile filtrelenen yanıt arasında geçiş yapmak için **Bölge 2** düğmesine basın. Bölge 2 LED'i seçilen filtre ayarını gösterir (0 = LED sönmüş, 1 = LED yanıyor).
3. Konuşma filtresi ayarını kaydedip çıkmak için **PTT** düğmesine basın.

Konuşma filtresi	Bölge 2 LED'i	Açıklama
Filtrelenen yanıt	0	315 Hz (-3 dB), 6 dB/oktav'da düşük kesim
Düz yanıt	1	

Tab. 7.8: Konuşma filtresi ayarları

### 7.3.4

#### Öncelik modu

Bu ayar Hepsi Bir Arada Üniteye birden fazla Çağrı İstasyonu bağlandığında ne olacağını belirler. Tutarlı davranış için bağlı tüm Çağrı İstasyonlarında aynı ayarın kullanıldığından emin olun.

1. **PTT** düğmesi ile **Bölge 4** düğmesine 3 saniyeden fazla süreyle aynı anda bastığınızda, Konuşma LED'i ve Bölge 4 LED'i bu yapılandırma modunu gösterecek şekilde yanıp söner.

- Sırasıyla dört farklı öncelik modu arasında geçiş yapmak için **Bölge 4** düğmesine art arda basın. Bölge 1-3 LED'leri seçilen öncelik modunu gösterir (0 = LED sönmük, 1 = LED yanıyor).
- Seçilen öncelik modunu kaydedip çıkmak için **PTT** düğmesine basın.

Öncelik modu	Bölge 3 LED'i	Bölge 2 LED'i	Bölge 1 LED'i
Seri öncelik: 1>2>3>4>5>6, Çağrı İstasyonu 1 en yüksek önceliğe sahiptir	0	0	1
Engelleme önceliği: Etkin Çağrı İstasyonu önceliğini korur	0	1	0
Geçersiz kılma modu: Son Çağrı istasyonuna öncelik verilir	0	1	1
Karıştırma modu: Tüm Çağrı İstasyonları eşit önceliğe sahiptir ve ses karıştırılır	1	0	0

**Tab. 7.9:** Öncelik modu ayarları

### 7.3.5

#### Uyarı seçimi

Bu ayar, anonsun ilk kelimelerini kaçırmamak için kitlenin dikkatini çekmek üzere bir çağrının başında uyarı türünü seçer.

- PTT** düğmesi ile **Bölge 3** düğmesine 3 saniyeden fazla süreyle aynı anda bastığınızda, Konuşma LED'i ve Bölge 3 LED'i bu yapılandırma modunu gösterecek şekilde yanıp söner.
- Sırasıyla dört farklı uyarı ayarı arasında geçiş yapmak için **Bölge 3** düğmesine art arda basın. Bölge 1 ve 2 LED'leri seçilen uyarı ayarını gösterir (0 = LED sönmük, 1 = LED yanıyor).
- Seçilen uyarı ayarını kaydedip çıkmak için **PTT** düğmesine basın.

Uyarı ayarı	Bölge 2 LED'i	Bölge 1 LED'i
Uyarı yok	0	0
1 tonlu uyarı (554 Hz)	0	1
2 tonlu uyarı (554/440 Hz)	1	0
4 tonlu uyarı (294/392/495/588 Hz)	1	1

**Tab. 7.10:** Uyarı seçim ayarları

### 7.3.6

#### Bölge grubu oluşturma

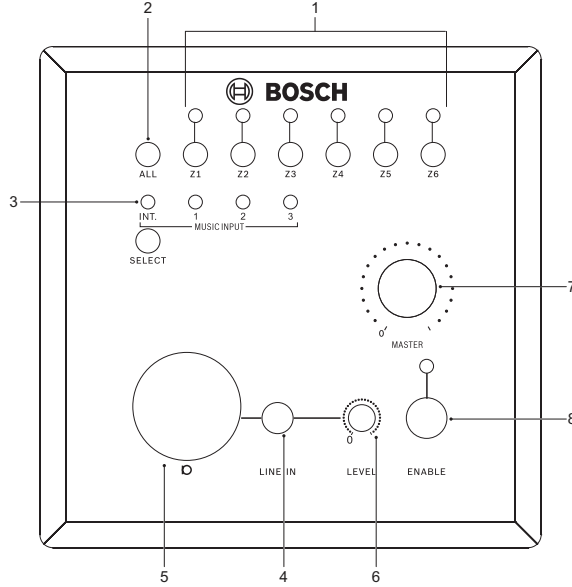
Bu yapılandırma, sıkça birlikte adreslenen bölgelerin seçimini hızlandırmak için tek bir bölge düğmesine atanan bölge grupları oluşturur. Bir grup bir bölge düğmesine atandığında, bu düğmenin artık o bölgenin doğrudan seçilmesi için kullanılamayacağını unutmayın.

- PTT** düğmesi ile **Bölge 1** düğmesine 3 saniyeden fazla süreyle aynı anda bastığınızda, tüm Bölge 1-6 LED'leri bu yapılandırma modunu gösterecek şekilde yanıp söner.
- Bölge grubu ayarlarını kaydetmek için bir düğmeye (**Bölge 1-6** düğmeleri arasından) basın. Tüm **Bölge 1-6** LED'leri yeniden yanıp söner. Ardından bu bölge grubu için gereken bölgeleri seçin.
- Oluşturulan bölge gruplarını kaydedip çıkmak için **PTT** düğmesine basın.

## 7.4 Duvar Paneli yapılandırması

Bu bölümde yalnızca Duvar Paneli yapılandırması açıklanmaktadır. Duvar Panelini bağlama ve çalıştırmayla ilgili bilgiler için bkz.

- *Duvar Paneli bağlantıları, sayfa 21*
- *Duvar Panelinin çalışması, sayfa 42*



Şekil 7.3: Duvar paneli yapılandırması

Numara	Öge	Açıklama
6	<b>Seviye kontrolü</b>	Duvar Panelindeki Hat ve Mikrofon girişlerinin Hepsi Bir Arada Birime verilen çıkış seviyesini ayarlamak için kullanılır.
Çizimde gösterilmemiştir	<b>2 pimli atlama kablosu konnektörü</b>	Duvar Panelinde XLR konnektörüne bağlanan mikrofon için phantom gücünü seçmek üzere dahili bir 2 pimli atlama kablosu konnektörü bulunur. Atlama kablosuna erişmek için ön kontrol panelini çıkarın. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Atlama kablosu bağlı: Phantom gücü AÇIK.</li> <li>– Atlama kablosu çıkarılmış: Phantom gücü KAPALI.</li> </ul>

**Bkz.**

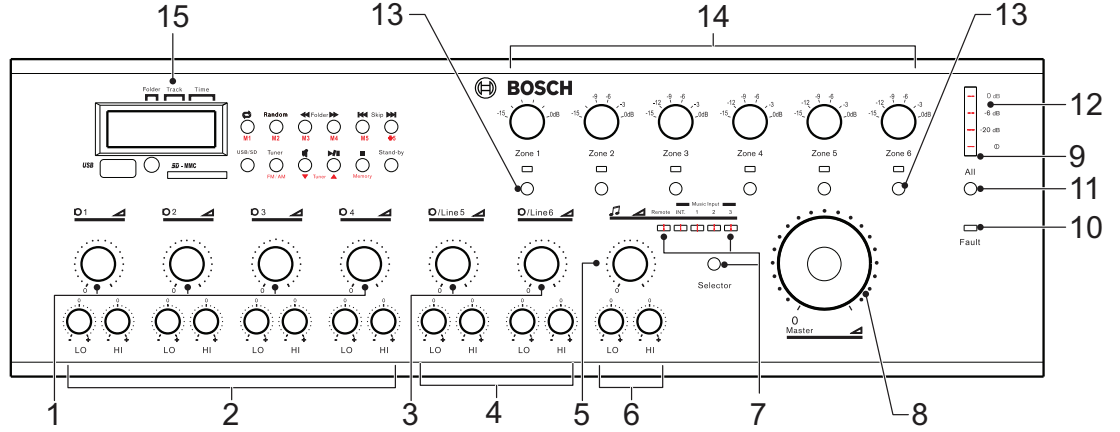
- *Duvar Panelini Monte Etme, sayfa 14*

## 8 Kullanım

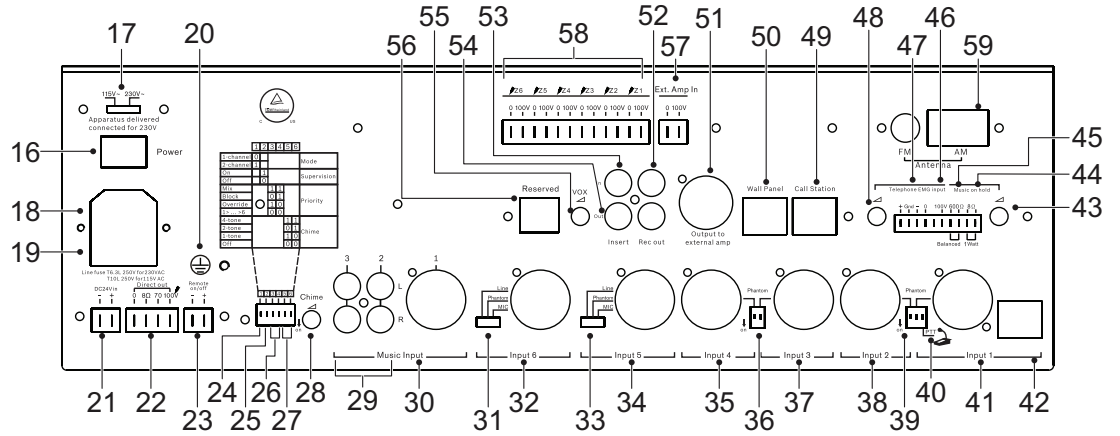
### 8.1 Hepsi Bir Arada Ünitenin çalışması

Aşağıdaki şekillerde Hepsi Bir Arada Sistemin arka ve ön panellerindeki tüm öğeler gösterilmektedir. Bu bölümde yalnızca Hepsi Bir Arada Sistemi çalıştırmak için kullanılan öğeler açıklanmaktadır. Sistemi bağlama ve yapılandırma ile ilgili bilgiler için bkz.:

- Hepsi Bir Arada Ünite bağlantıları, sayfa 15
- Hepsi Bir Arada Ünite yapılandırması, sayfa 23



Şekil 8.1: Ön panel



Şekil 8.2: Arka panel

Numara	Öge	Açıklama
1	<b>Giriş 1-4 seviye kontrolü</b>	Mikrofon 1-4 sinyal seviyelerini ayarlamak için kullanılan döner kontrol.
2	<b>Giriş 1-4 için HI/LO frekans kontrolü</b>	Mikrofon 1-4 sinyallerinin yüksek ve düşük frekanslarını ayarlamak için kullanılan ve ortasında bir tetik bulunan girintili bir döner kontrol. Kontrol erişmek için ek parçayı çıkarın. Kontrol aralığı: <ul style="list-style-type: none"> <li>- LO = 100 Hz ± 8 dB</li> <li>- HI = 10 kHz ± 8 dB</li> </ul>
3	<b>Giriş 5-6 seviye kontrolü</b>	Mikrofon/Hat 5-6 sinyal seviyelerini ayarlamak için kullanılan döner kontrol.

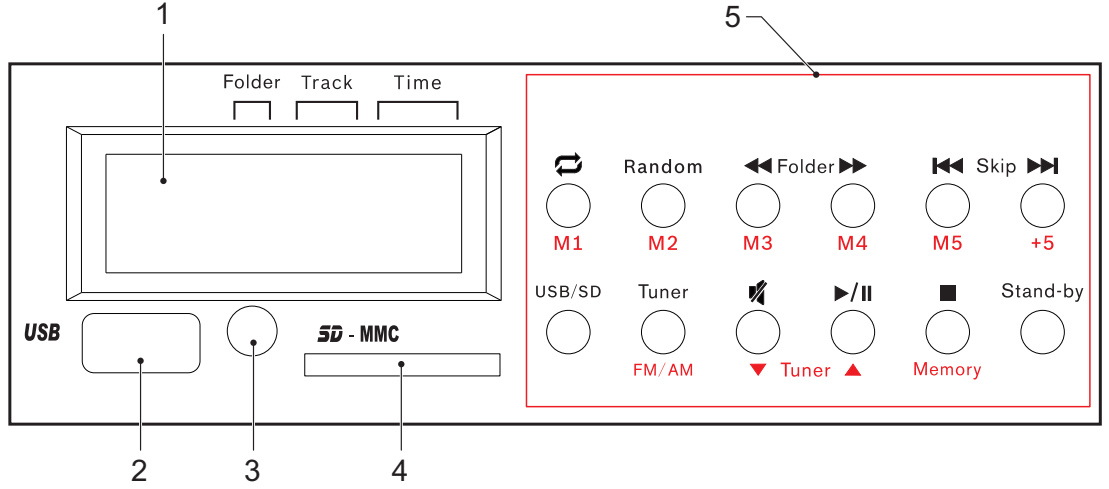
Numara	Öge	Açıklama
4	<b>Giriş 5-6 için HI/LO frekans kontrolü</b>	Mikrofon 5-6 sinyallerinin yüksek ve düşük frekanslarını ayarlamak için kullanılan ve ortasında bir tetik bulunan girintili bir döner kontrol. Kontrolle erişmek için ek parçayı çıkarın. Kontrol aralığı: <ul style="list-style-type: none"> <li>– LO = 100 Hz ± 8 dB</li> <li>– HI = 10 kHz ± 8 dB</li> </ul>
5	<b>Müzik seviyesi kontrolü</b>	Seçilen müzik kaynağının seviyesini ayarlamak için kullanılan döner kontrol.
6	<b>Müzik girişleri 1-3 için HI/LO kontrolü</b>	Seçilen müzik kaynağının yüksek ve düşük frekansını ayarlamak için kullanılan ve ortasında bir tetik bulunan girintili bir döner kontrol. Kontrolle erişmek için ek parçayı çıkarın. Kontrol aralığı: <ul style="list-style-type: none"> <li>– LO = 100 Hz ± 8 dB</li> <li>– HI = 10 kHz ± 8 dB</li> </ul>
7	<b>Müzik kaynağı seçim düğmesi ve göstergeler</b>	Dahili müzik kaynağı (SD/USB/radyo) ile arka paneldeki üç müzik girişinden biri arasında sırasıyla seçim yapmak için <b>Seçim</b> düğmesine art arda basın. Yeşil bir LED seçilen kaynağı gösterir. PLN-4S6Z Duvar Paneli bağlanıp kontrolü alacak şekilde etkinleştirildiğinde, <b>Uzaktan Kumanda</b> LED'i YANAR. Ardından <b>Seçim</b> düğmesine basıldığında sonraki müzik girişine geçilmeden önce Duvar Paneli devre dışı bırakılır. <b>Seçim</b> düğmesiyle dahili müzik çalar Duvar Paneli kontrolüyle ve bu kontrol olmadan seçilebilir. Diğer müzik girişleri için, Duvar Paneliyle kontrol Duvar Panelinin kendisinden etkinleştirilmelidir.
8	<b>Ana ses seviyesi kontrolü</b>	Ünitenin genel çıkış sinyalini ayarlamak için kullanılan döner kontrol. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ana ses kontrolünün PLN-6CS Çağrı İstasyonunun ve Telefon/Acil Durum sinyalinin ses seviyesi üzerinde etkisi yoktur. PLN-6CS'nin en iyi anlaşılabilirliği elde etmek için ayarlanması gereken kendi ses seviyesi ayarı vardır. Telefon/Acil Durum girişinin de kendi ses ayarı (<b>48</b>) vardır.</li> <li>– Tüm diğer girişlerin ses seviyesi Hepsi Bir Arada Ünitenin veya Duvar Panelinin ana ses kontrolüyle kontrol edilir.</li> </ul>
9	<b>Güç LED'i</b>	Yeşil güç LED'i gücün açıldığını gösterir.
10	<b>Arıza LED'i</b>	Arıza LED'i pilot ton algılama devresinin dahili veya harici amplifikatörün çıkışında pilot ton bulamadığını gösterecek şekilde sarı renkte yanar. Bu, yalnızca ünite denetim modundayken meydana gelir, <i>Hepsi Bir Arada Ünite yapılandırması, sayfa 23</i> bölümündeki ögeye ( <b>25</b> ) bakın. <b>Not:</b> Plena Hepsi Bir Arada Sistem sesli alarm amaçları için onaylanmamıştır. Dahili veya harici amplifikatörü denetlemek için özel bir neden bulunmadığında, cihazın güç tüketimini azaltmak için denetimin kapatılması önerilir.
11	<b>Tümü (bölgeler) düğmesi ve göstergesi</b>	<b>Tümü</b> düğmesine basıldığında, tüm bölgeler açılır ve tüm çıkış bölgesi LED'leri yanar
12	<b>LED VU ölçer</b>	<b>Çıkış</b> sinyali seviyesini gösterir. Hassasiyet +0 / -3 dB arasındadır, burada: <ul style="list-style-type: none"> <li>– 0 dB = kırmızı</li> </ul>



Numara	Öge	Açıklama
		<ul style="list-style-type: none"><li>- -6 dB = sarı</li><li>- -20 dB = sarı</li><li>- Güç açık = yeşil</li></ul>
13	<b>Bölge 1 - 6 seçim düğmeleri ve göstergeleri</b>	Çıkış bölgesi seçmek için bir düğmeye basın. Her bölge ayrı ayrı seçilebilir. Bir bölge seçildiğinde ilgili yeşil LED yanar ve ses sinyalleri bu bölgeye yönlendirilir. Yerel olarak seçilmiş bölgelere sahip bir çağrı istasyonundan çağrı yapılırsa veya Telefon/Acil Durum girişinde sinyal algılandığında, tüm adreslenen bölgelerin yeşil LED'leri yanıp söner. Bir çağrı sona erdiğinde, bölge durumu önceki durumuna geri döner.
14	<b>Bölge çıkış azaltıcıları</b>	Aşağıdaki azaltma adımlarını kullanan ve her bölgenin çıkış seviyesini ayrı ayrı azaltmak için kullanılan döner düğmeler: 0 dB / -3 dB / -6 dB / -9 dB / -12 dB / -15 dB.
15	<b>Dahili müzik kaynağı</b>	Müzik kaynağı bir AM/FM radyo ve bir USB/SD kart ses çalarından oluşur. Bkz <i>Dahili müzik ünitesi, sayfa 34</i> .
16	<b>Güç anahtarı</b>	Üniteyi açar ve kapatır: <ul style="list-style-type: none"><li>- I = ünite AÇIK</li><li>- O = ünite KAPALI</li><li>- <b>Dikkat!</b> Ünite için olası zarar görme riski. Gücü bağlamadan önce, doğru ülke gerilimine ayarlandığından emin olmak için her zaman gerilim seçim düğmesini (<b>17</b>) (ünitenin arka panelindeki) kontrol edin.</li></ul>

## 8.2 Dahili müzik ünitesi

Hepsi Bir Arada Ünite bir USB/SD MP3 çalar ve FM/AM Radyo içeren bir dahili müzik ünitesi içerir. LCD ünitenin çalışma durumunu gösterir. Çalıştırma işlevlerine ait 12 ön panel düğmesi vardır. Ayrıca, ses kaynağı ünitesini kontrol etmek için kızılötesi uzaktan kumanda da kullanılabilir.



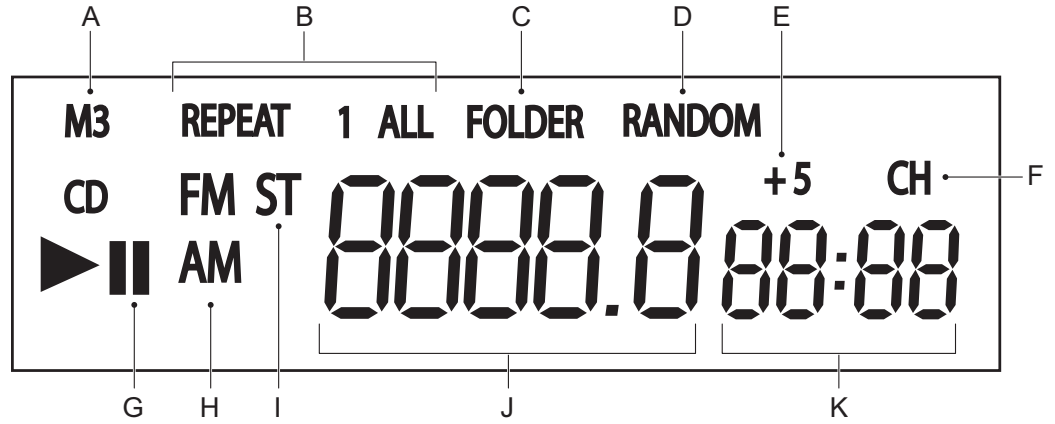
Şekil 8.3: Ses kaynağı modülü

1. USB/SD/RADYO ekranı, sayfa 35
2. USB konnektörü, sayfa 35
3. Kızılötesi uzaktan kumanda sensörü, sayfa 35
4. SD kart yuvası, sayfa 36
5. Müzik çalar, sayfa 36

Aşağıdaki bölümlerde her öge açıklanmıştır.

### 8.2.1

#### USB/SD/RADYO ekranı



Şekil 8.4: SD/USB/TUNER LCD ekranı (1)

- (A) MP3 göstergesi
- (B) 1 şarkıyı tekrarla veya Tümünü Tekrarla göstergesi
- (C) Tekrar klasörü göstergesi
- (D) Rastgele göstergesi
- (E) +5 önayar göstergesi
- (F) CH (kanal) göstergesi
- (G) Çalma veya Duraklatma durumu
- (H) Radyo bandı göstergesi
- (I) Radyo FM stereo göstergesi
- (J) Frekans veya şarkı numarası ya da klasör numarası
- (K) Şarkı veya hafıza durumu süresi

### 8.2.2

#### USB konnektörü

Yalnızca 500 mA'lik en yüksek akım tüketimine sahip bir USB çubuk bellek ya da flash sürücü kullanın. USB sabit sürücülerini bağlamayın. Desteklenen en büyük bellek boyutu 32 GB'tır.

USB konnektörünü (2) kullanmak için:

1. USB flash sürücüyü USB konnektörüne takın.
2. Müzik kaynağını açmak için **Bekleme** düğmesine ve/veya USB cihazını seçmek için **USB/SD** düğmesine basın.
3. Müzik çalar USB cihazının içeriğini okurken, LCD'de "USB" ifadesi yanıp söner şekilde görüntülenir.
  - İçerik okuma sorunsuz biçimde gerçekleşirse bulunan ilk parça çalınır.
  - İçerik okumada sorun yaşanırsa LCD'de "yok" ifadesi görüntülenir.
4. USB flash sürücüden çalma tamamlandığında, ses çalar çalma işlemine otomatik olarak radyodan devam eder.

### 8.2.3

#### Kızılötesi uzaktan kumanda sensörü

Kızılötesi sensörü (3) üniteyle birlikte verilen uzaktan kumandadan bir kızılötesi sinyal alır. Açık bir alandaki en uzak mesafe 10 m'dir ve doğrudan bir görüş gereklidir.

## 8.2.4

### SD kart yuvası

Bu ünite için yalnızca 32 GB'a kadar yüksek kapasiteli SD kartları (HCSD) kullanın.

SD kart yuvasını kullanmak için (4):

1. SD kartı SD kart yuvasının içine sokun.
2. Müzik kaynağını açmak için **Bekleme** düğmesine ve/veya SD kartı seçmek için **USB/SD** düğmesine basın.
3. Müzik çalar SD kartın içeriğini okurken, LCD'de "SD" ifadesi yanıp söner şekilde görüntülenir:
  - İçerik okuma sorunsuz biçimde gerçekleşirse bulunan ilk parça çalınır.
  - İçerik okumada sorun yaşanırsa LCD'de "yok" ifadesi görüntülenir.
4. SD karttan çalma tamamlandığında, ses çalar, çalma işlemine otomatik olarak radyodan devam eder.



#### Uyarı!

USB konektörü ve SD kart yuvası FAT32 biçiminde 32 GB'a veya FAT16 biçiminde 4 GB'a kadar olan cihazları destekler. MP3 dosyaları 32 .. 320 kbps arasında olabilir.

## 8.2.5


### Müzik çalar

Genel müzik çalar düğme işlevleri aşağıdaki tabloda açıklanmıştır. Her düğmenin konumu için *Dahili müzik ünitesi, sayfa 34* bölümündeki **5.** maddeye bakın.

Düğme	İşlev	Talimatlar
<b>Bekleme</b>	<b>Ses çaları açma veya kapatma</b>	Ses çaları açmak için <b>Bekleme</b> düğmesine basın. Ünite, kapatılmadan önce bulunduğu son durumdan itibaren çalmaya devam eder. Bu durum LCD'de gösterilir. Ses çaları kapatmak için bekleme düğmesine yeniden basın. LCD kapanır ve tüm diğer işlevler iptal edilir.
<b>USB/SD</b>	<b>USB/SD seçim düğmesi</b>	USB veya SD kart arasında seçim yapmak için <b>USB/SD</b> düğmesine basın.
<b>Radyo</b>	<b>Radyo seçim düğmesi</b>	Radyo modunu seçmek için <b>Radyo</b> düğmesine basın.

**Tab. 8.11:** Genel ses ünitesi düğme işlevleri

Aşağıdaki tabloda müzik çalar MP3 çalma modundayken kullanılan düğme işlevleri açıklanmaktadır. Her düğmenin konumu için *Dahili müzik ünitesi, sayfa 34* bölümündeki **5.** maddeye bakın.

Düğme	İşlev	Talimatlar
	<b>Tekrar çalma</b>	USB veya SD cihazdaki bir veya daha fazla şarkının çalınmasını tekrar etmek için: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Geçerli şarkıyı tekrar çalmak için <b>Tekrarla</b> düğmesine basın. LCD'de "TEKRARLA 1" ifadesi gösterilir.</li> <li>– Geçerli klasörü tekrar çalmak için ise <b>Tekrarla</b> düğmesine tekrar basın. LCD'de "KLASÖR TEKRARLA" ifadesi gösterilir.</li> </ul>

Düğme	İşlev	Talimatlar
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cihazdaki tüm şarkıları tekrar çalmak için <b>Tekrarla</b> düğmesine bir kez daha basın. LCD'de "TÜMÜNÜ TEKRARLA" ifadesi gösterilir.</li> <li>– Tekrarlı çalma işlevini iptal etmek için <b>Tekrarla</b> düğmesine tekrar basın.</li> </ul>
<b>Rastgele</b>	<b>Rastgele çalma</b>	<b>Rastgele modu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Seçilen USB/SD cihazdaki tüm şarkıları rastgele biçimde çalmak için <b>Rastgele</b> düğmesine basın. LCD'de "RASTGELE" ifadesi gösterilir.</li> <li>– Rastgele çalma fonksiyonunu iptal etmek için <b>Rastgele</b> düğmesine bir kez daha basın.</li> </ul>
◀◀	<b>Önceki klasör</b>	Önceki klasöre geri dönmek için <b>Önceki klasör</b> düğmesini kullanın.
▶▶	<b>Sonraki klasör</b>	Sonraki klasöre geçmek için <b>Sonraki klasör</b> düğmesini kullanın.
◀◀	<b>Geri atla</b>	Yeniden önceki parçaya atlamak için <b>Geri atla</b> düğmesine kısa süreyle basın. Hızlı geriye doğru çalma için <b>Geri atla</b> düğmesine (en az 2 saniye boyunca) basın.
▶▶	<b>İleri atla</b>	Sonraki parçaya atlamak için <b>İleri atla</b> düğmesine kısa süreyle basın. Hızlı ileriye doğru çalma için <b>İleri atla</b> düğmesine (en az 2 saniye boyunca) basın.
🔊	<b>Sesi kapat</b>	Müzik çaların sesini kapatmak için <b>Sessiz</b> düğmesine basın. Ses kapatma işlevini iptal etmek için <b>Sessiz</b> düğmesine tekrar basın.
▶	<b>Müzik çalmayı başlat veya duraklat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Müzik çalmayı başlatmak için <b>Çal/Duraklat</b> düğmesine basın.</li> <li>– Müzik çalmayı duraklatmak için ise <b>Çal/Duraklat</b> düğmesine tekrar basın.</li> <li>– Müzik çalmayı tekrar başlatmak için <b>Çal/Duraklat</b> düğmesine tekrar basıldığında, müzik, duraklatıldığında parçanın durduğu yerden itibaren devam eder.</li> </ul>
■	<b>Müzik çalmayı durdur</b>	Müzik çalmayı durdurmak için <b>Durdur</b> düğmesine basın. LCD'de toplam parça ve klasör sayısı gösterilir.

**Tab. 8.12:** MP3 Çalma düğmesi işlevleri

Aşağıdaki düğmeler müzik çalar FM/AM radyo modundayken kullanılır. Her düğmenin konumu için *Dahili müzik ünitesi, sayfa 34* bölümündeki 5. maddeye bakın.

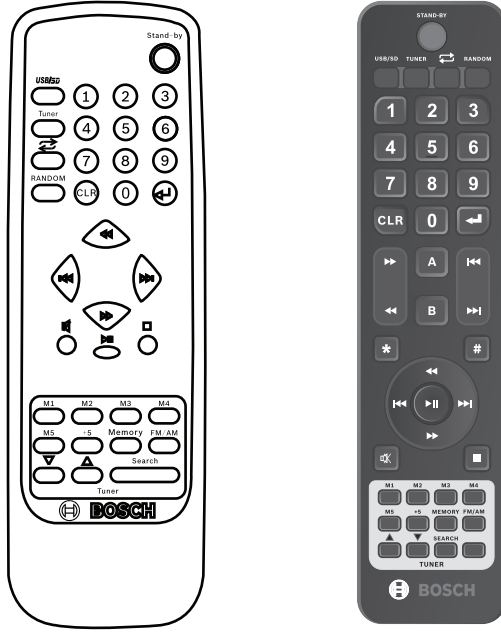
Düğme	İşlev	Talimatlar
<b>FM/AM</b>	<b>FM ve AM bantları arasında geçiş yapma / bölge modunu seçme</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– FM/AM bantları arasında geçiş yapmak için <b>FM/AM</b> düğmesine basın. LCD'de "AM" veya "FM" ifadesi gösterilir.</li> <li>– Farklı bir bölge modu seçmek için <b>FM/AM</b> düğmesine 3 saniyeden uzun süreyle basın; LCD'de "EUR" veya "USA" ifadesi gösterilir. Geçerli ayarı <b>İleri atla</b> düğmesine basarak değiştirin ve ardından bu ayarı kaydetmek için <b>Bellek</b> düğmesine basın. Bu, radyo istasyonlarını taramak için ayar aralığını değiştirir. Diğer bölgeler ABD veya Avrupa standardına uyabilir.</li> </ul>
<b>Radyo</b>	<b>İnce ayar / FM/AM radyo frekanslarını tarama</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bir FM/AM frekansının ince ayarını yapmak için <b>Radyo yukarı</b> ve <b>aşağı</b> düğmelerini kullanın.</li> <li>– FM/AM frekanslarını taramak için, otomatik bir tarama başlatmak üzere en az 2 saniye boyunca <b>Radyo yukarı</b> veya <b>aşağı</b> düğmelerine basın. FM/AM radyo güçlü bir radyo istasyonu frekansına kilitlenebildiğinde tarama işlemi durur.</li> </ul>
<b>Bellek</b>	<b>Bellek ayarı</b>	FM/AM modunu ve M1-M10 arasındaki frekans ön seçimlerini kaydeder.
<b>M1-M5</b>	<b>Ön seçim</b>	<p>Beş frekans ön seçim düğmesi. Bir frekans ön seçimi ayarlamak için:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Frekansı arayın ve sabitleyin.</li> <li>2) <b>Bellek</b> düğmesine basın.</li> <li>3) Bir ön seçim düğmesine (<b>Mx</b>) 1 saniyeden uzun süreyle basın.</li> </ol> <p>Önceden seçilen bir radyo istasyonunu açmak için, M1-M5 ön seçimlerine ait <b>Mx</b> düğmesine basın.</p>
<b>+5</b>	<b>Ön seçim</b>	<p>Frekans 6-10 ön seçim düğmesi. 6-10 arasında bir frekans ön seçimi ayarlamak için:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Frekansı arayın ve sabitleyin.</li> <li>2) <b>Bellek</b> düğmesine basın.</li> <li>3) <b>+5</b> düğmesine basın.</li> <li>4) 1 saniyeden uzun süreyle bir ön seçim düğmesine (<b>Mx</b>) basın.</li> </ol> <p>Önceden seçilen bir radyo istasyonunu açmak için <b>+5</b> düğmesine ve ardından M6-M10 arasındaki ön seçimler için <b>Mx</b> düğmesine basın.</p>

Tab. 8.13: FM/AM Radyo düğme işlevleri

## 8.2.6

## Uzaktan kumanda düğme işlevleri

Aşağıdaki resimde uzaktan kumanda işlev düğmelerinin yerleşimi gösterilmektedir.



&lt; 2019

&gt; 2019

Tüm uzaktan kumanda düğme işlevleri yalnızca uzaktan kumandada bulunan aşağıdaki düğmeler haricinde müzik çalarda açıklanan işlevlerle aynıdır. Bkz. *Müzik çalar, sayfa 36*.

Düğme	İşlev	Talimatlar
<b>0 - 9 + Gir</b>	<b>Belirli bir şarkı numarasını veya radyo frekansını seçme</b>	USB/SD çalma modunda: Çalınacak şarkının numarasını girmek için sayı düğmelerini kullanın. İlk iki basamak klasörü; sonraki üç basamak ise şarkıyı seçer. Ardından çalmayı başlatmak için <b>Gir</b> düğmesine basın. Radyo modunda: Radyo istasyonunun frekansını girmek için sayı düğmelerini kullanın, ardından o frekansa ayarlamak için <b>Gir</b> düğmesine basın. Frekans geçersizse radyo önceki durumuna geri döner.
<b>CLR</b>	<b>Seçimi Kaldır</b>	Belirli bir şarkı numarası veya radyo frekansı seçme işlemi iptal edip önceki duruma geri dönmek için <b>CLR</b> düğmesine basın.
<b>Bul</b>	<b>Radyo istasyonlarını arama ve kaydetme</b>	Radyo modunda: 5 saniyeden uzun süreyle <b>Ara</b> düğmesine basın, ardından radyo, radyo istasyonlarını aramaya başlar ve ilk on istasyonu M1-M10'a kaydeder. Herhangi bir düğmeye basıldığında arama işlemi kesilir.
<b>A, B, *, #</b>	-	-

Tab. 8.14: Uzaktan kumanda düğme işlevleri

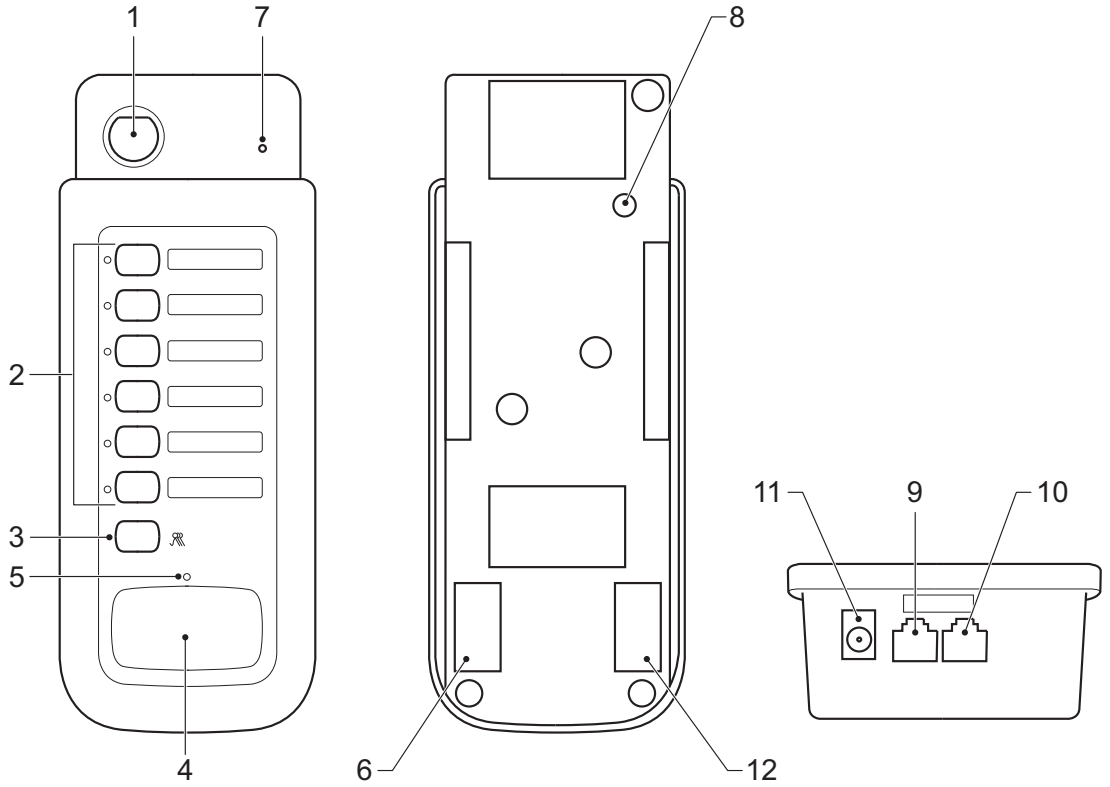
### 8.3

## Çağrı İstasyonunun çalışması

Aşağıdaki şekilde Çağrı İstasyonundaki tüm öğeler gösterilmektedir. Bu bölümde yalnızca Çağrı İstasyonunun çalışması açıklanmaktadır. Çağrı istasyonunu bağlama ve yapılandırma ile ilgili bilgiler için bkz.:

- Çağrı İstasyonu bağlantıları, sayfa 19
- Çağrı İstasyonu donanım yapılandırması, sayfa 26
- Çağrı İstasyonu yazılım yapılandırması, sayfa 27

PLN-6CS Çağrı İstasyonu Hepsi Bir Arada Sistemin seçilen bölgelerine anons yapmak için kullanılır.



Şekil 8.5: PLN-6CS Çağrı İstasyonu işlevleri

Numara	Öğe	Açıklama
1	<b>Eğik boyunlu kondenser mikrofon</b>	Yüksek kaliteli tek yönlü mikrofon.
2	<b>Bölge düğmeleri / Bölge LED'leri (1-6)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bölge seçmek için bir bölge düğmesine bastığınızda ilgili bölge LED'i yanar.</li> <li>– Bir bölgenin seçimini kaldırmak için bölge düğmesine yeniden bastığınızda ilgili bölge LED'i söner.</li> </ul>
3	<b>Tüm çağrılar düğmesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tüm bölgeleri seçmek için <b>Tüm çağrılar</b> düğmesine bastığınızda tüm bölge LED'leri yanar.</li> <li>– Tüm seçili bölgelerin seçimini kaldırmak için <b>Tüm çağrılar</b> düğmesine yeniden bastığınızda bölge LED'leri söner.</li> </ul>



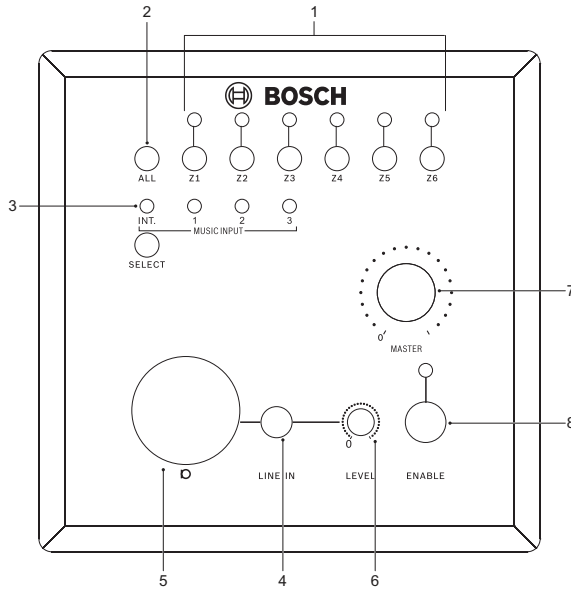
Numara	Öge	Açıklama
4	<b>Bas Konuş (PTT) düğmesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PTT düğmesine basıldığında ve daha yüksek öncelikli bir çağrı başka bir çağrı istasyonundan veya Telefon/Acil Durum girişinden meşgul edilmiyorken, seçilen bölgelere bir çağrı yapılır. Çağrı sırasında Konuşma LED'i yeşil renkte yanar. Bu Çağrı İstasyonunda dikkat uyarısı yapılandırıldıysa çağrı bu uyarıyla başlar ve uyarı sırasında konuşmadan önce beklemeye yönelik bir gösterim olarak Konuşma LED'i yanıp söner. Hepsi Bir Arada Ünitadaki adreslenen bölgelerin bölge göstergeleri çağrı sırasında yanıp söner. PTT düğmesi bırakıldığında çağrı kesilir.</li> <li>- PTT düğmesine basılır ancak sistem daha yüksek önceliğe sahip başka bir çağrıyla meşgul olursa Çağrı İstasyonu bekler ve Konuşma LED'i sarı renkte yanar. Yüksek öncelikli çağrı sona erdiğinde, Çağrı İstasyonu çağrıya devam eder ve Konuşma LED'i yeşile döner. PTT düğmesi yüksek öncelikli çağrı sona ermeden önce bırakıldığında, çağrı iptal edilir.</li> <li>- PTT düğmesine basıldığında daha önce bölge seçilmediyse Konuşma LED'i sarı renkte yanar. PTT düğmesine basılır ve sistem daha yüksek önceliğe sahip başka bir çağrıyla meşgul olmazsa 3 saniye sonra önceki bölge seçimi otomatik olarak kullanılır ve Konuşma LED'i yeşile döner.</li> </ul>
5	<b>Konuşma LED'i</b>	<p>Konuşma LED'i Çağrı İstasyonunun durumunu gösterir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sönük: Bu Çağrı İstasyonunda etkinlik yok.</li> <li>- Sarı: Sistem meşgul veya bölge seçilmedi.</li> <li>- Yeşil: Çağrı etkin, kullanıcı konuşabilir.</li> <li>- Yeşil renkte yanıp sönüyor: Çağrı etkin, dikkat uyarısıyla meşgul.</li> </ul>
7	<b>Güç LED'i</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Yanan yeşil LED gücün açık olduğunu gösterir.</li> <li>- Sönük yeşil LED gücün kapalı olduğunu gösterir.</li> </ul>

## 8.4 Duvar Panelinin çalışması

Bu bölümde yalnızca Duvar Panelinin çalışması açıklanmaktadır. Duvar Panelini bağlama ve yapılandırma ile ilgili bilgiler için bkz.:

- *Duvar Paneli bağlantıları, sayfa 21*
- *Duvar Paneli yapılandırması, sayfa 30*

PLN-4S6Z Duvar Paneli Hepsi Bir Arada Üniteyi uzaktan kontrol etmek için kullanılır. Duvar Paneli, Hepsi Bir Arada Üniteye Cat-5 kabloyla bağlanır ve Hepsi Bir Arada Ünitenin işlem kontrolünü devralabilir. Etkinleştirme düğmesine basıldığında, Hepsi Bir Arada Ünitenin ön panelindeki kontrol ile Duvar Paneli aracılığıyla kontrol arasında geçiş yapılır. Duvar Paneli bir müzik kaynağı, müzik yayını yapılacak bölgeleri seçebilir ve ana sesi kontrol edebilir. Ayrıca, Hepsi Bir Arada Sistem için uzak giriş olarak seviye kontrolüne sahip bir mikrofon ve hat girişi sunar.



Numara	Öge	Açıklama
1	<b>Bölge 1-6 düğmeleri / Bölge 1-6 LED'leri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bölge seçmek için bir bölge düğmesine bastığınızda ilgili bölge LED'i yanar.</li> <li>– Bir bölgenin seçimini kaldırmak için bölge düğmesine yeniden bastığınızda ilgili bölge LED'i söner.</li> </ul>
2	<b>Tüm çağrılar düğmesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tüm bölgeleri seçmek için <b>Tümü</b> düğmesine bastığınızda tüm bölge LED'leri yanar.</li> <li>– Tüm seçili bölgelerin seçimini kaldırmak için <b>Tümü</b> düğmesine yeniden bastığınızda bölge LED'leri söner.</li> </ul>
3	<b>Müzik kaynağı seçim düğmesi</b>	Hepsi Bir Arada Ünitenin (USB/SD/Radyo) dahili müzik çaları ile Müzik girişleri 1-3 arasında seçim yapmak için <b>SEÇ</b> düğmesine art arda basın. İlgili LED seçimi gösterecek şekilde yanar.
7	<b>Uzak Ana ses seviyesi</b>	Hepsi Bir Arada Ünitenin ana ses seviyesini değiştirmek için Uzak <b>Ana</b> ses kontrolünü kullanın. Uzak ana ses seviyesi kontrolü yalnızca Duvar Panelindeki <b>Etkinleştirme</b> düğmesi (7) ile etkinleştirildiğinde veya Hepsi Bir Arada Ünitenin Müzik seçim düğmesi (7) <b>Uzak</b> olarak ayarlanarak etkinleştirildiğinde çalışır.

Numara	Öge	Açıklama
8	<b>Etkinleştirme düğmesi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Duvar panelini etkinleştirmek için <b>Etkinleştirme</b> düğmesine bastığınızda ilgili LED yanar.</li><li>- Paneli devre dışı bırakmak için <b>Etkinleştirme</b> düğmesine yeniden basın.</li><li>- Hepsi Bir Arada Ünitede daha yüksek öncelikli bir sinyal etkinken yeşil Etkinleştirme LED'i hızlı (5 Hz) yanıp söner. Bu Telefon/Acil Durum girişindeki veya bir çağrı istasyonundan alınan bir sinyal olabilir. Devre dışı bırakıldığından Etkinleştirme LED'i yavaş (1 Hz) yanıp söner.</li></ul>

## 9 Sorun giderme

Sorun	Olası neden	Olası çözüm
USB/SD Depolama cihazı algılanmıyor	Cihaz USB yığın depolama özellikleriyle uyumlu değildir.	USB yığın depolama sınıfıyla uyumlu bir cihaz kullanın. <b>Not:</b> Görüntüleme cihazları sınıfına dahil olan bazı ses çalarlar desteklenmemektedir. Ayrıca, bazı flash kart okuyucular algılanmamaktadır.
	USB hub kullanımda.	Bazı USB hub'lar düzgün çalışmaz. Bu durum söz konusuysa, farklı bir USB hub kullanmayı ya da depolama cihazını doğrudan USB portuna bağlamayı deneyin. <b>Not:</b> USB hub aracılığıyla birden fazla USB depolama cihazı bağlanırsa, bu depolama cihazlarından sadece biri tanınır.
	Biçim desteklenmiyor.	Sadece FAT16 veya FAT32 biçimini kullanın.
	Üniteye bağlantı USB portu güç kaynağı aşırı akım yükü nedeniyle sonlandırılmıştır.	Birkaç dakika bekleyin. Bu ünitenin akım değeri (izin verilen akım) en fazla 500 mA'dir. Yalnızca bu standartları karşılayan USB depolama cihazları kullanın. USB portunda uzun süre kısa devre olursa port zarar görür.
	SD kartı veya USB cihazı yanlış bölümlendirilmiştir.	USB cihazını veya SD kartını iyi sonuçlar verdiği bilinen bir bilgisayarda yeniden biçimlendirin.
MP3 veya AAC parçaları çalınmıyor	Biçim desteklenmiyor.	Desteklenen biçimler hakkında bilgi için <i>Dahili müzik ünitesi</i> , sayfa 34 bölümüne bakın. <b>Not:</b> MP3 biçimi 320 kbps'ye kadar desteklenir.
	Dosyalar kopya korumalıdır.	Kopya korumalı dosyalar bu üniteye çalınmaz.
Ses çıkışı yok	Ses kabloları gevşektir ve/veya düzgün bağlanmamıştır.	Ses kablolarının üniteye sıkıca bağlandığından emin olun.

Sorun	Olası neden	Olası çözüm
	Ses mikseri düzgün çalışmıyordur.	Ses mikserindeki müzik kaynağı seçim düğmesini ve ses ayarlarını kontrol edin.
	Bir elektret veya kondenser mikrofonun phantom gücü devre dışıdır.	Phantom güç kaynağını etkinleştirin veya dinamik mikrofon kullanın.
	Güç amplifikatörü girişini ön amplifikatör çıkışına bağlamak için kullanılan Ekleme çıkışı ile Ekleme girişi arasında bağlantı atlama kablosu eksiktir.	Atlama kablosunu değiştirin veya iki RCA fiş bulunan kısa bir kablo kullanın.
	Müzik çalma kontrolü duraklatma veya sessiz modundadır.	Çalmayı başlatmak için çal / sessiz düğmesine basın.
Ses bozuk veya parazitli	Ses kablosu gevşektir ve/veya düzgün bağlanmamıştır.	Ses kablosunu DJ ses mikserinin hat giriş yakına bağlayın.
	Jaklar ve/veya jak fişleri kirlidir.	Tozu veya kiri silin ve jak fişlerini yeniden takın.
Ünite çalışmıyor	Güç kablosu çıkarılmıştır veya ünite kapatılmıştır.	Güç kablosunu takıp üniteyi açın.

## 9.1

### Müşteri hizmeti

Giderilemeyen bir hata durumunda tedarikçinize veya sistem entegrasyonu yetkilinize danışın ya da doğrudan Bosch temsilcinizle iletişim kurun.

## 10

### Bakım

Üniteler için minimum seviyede bakım gerekir; ancak üniteleri iyi durumda tutmak için aşağıdaki görevler yapılmalıdır.

- Üniteleri temizleme:
  - Üniteleri periyodik olarak hafifçe ıslatılmış tüy bırakmayan bir bezle temizleyin.
- Hava girişlerini temizleme:
  - Ünitelerde harici fanların çalışması nedeniyle toz birikebilir. Bu sebeple ünitelerin hava girişleri yılda bir kez temizlenmelidir.
- Ünite bağlantılarını ve topraklamayı periyodik olarak kontrol etme:
  - Ünite üzerindeki tüm kablo bağlantılarının sabitlendiğinden emin olun.
  - Sistem bileşenlerinin toprak (Koruyucu Topraklama) bağlantısı.



#### **İkaz!**

Ünitelerde tehlikeli şebeke gerilimleri bulunmaktadır. Herhangi bir bakım işlemi yapmadan önce şebeke bağlantısını kesin.

# 11 Teknik Veriler

Aşağıdaki veriler PLN-6AIO240 Plena Hepsi Bir Arada Ünite'ye ve ilgili ürünleri olan PLN-6CS Çağrı İstasyonu ve PLN-4S6Z Duvar Paneline aittir.

## 11.1 Hepsi Bir Arada Ünite

### Elektrik

Şebeke güç kaynağı	
Gerilim	115/230 Vac +/- %15, 50/60 Hz
Sigorta oranı	6,3 A (230 Vac) 10 A (115 Vac)
Güç tüketimi	720 W maks.

Performans	
Frekans yanıtı	Mikrofon girişleri: 100 Hz – 15 kHz +1/-3 dB Hat girişleri: 50 Hz – 20 kHz +1/-3 dB (-10 dB ref. nominal çıkışta +/-3 dB)
Bozulma	nominal çıkış gücünde <math>\leq 1\%</math>; 1 kHz
Bas kontrolü	100 Hz'de +/- 8 dB
Tiz kontrolü	10 kHz'de +/- 8 dB

Uzak cihazlar	2 x
Çağrı istasyonu girişi	PLN-6CS için RJ45
Duvar paneli girişi	PLN-4S6Z için RJ45

Mikrofon/Hat girişi	6 x
Giriş 1 (Öncelik/yükseklik için bas konuş kontağı)	PLE-1CS veya PLE-1SCS için RJ45 3 pimli XLR, dengeli, phantom
Giriş 2-6 (öncelik/yükseklik için sinyal dedektörü)	3 pimli XLR, dengeli, phantom
Hassasiyet	1,5 mV (mikrofon); 200 mV (hat)
Empedans	>600 ohm (mikrofon); >10 kohm (hat)
S/G (maks. ses seviyesinde sabit)	>65 dBA (mikrofon); >70 dBA (hat)
CMRR (mikrofon)	>40 dB (50 Hz - 20 kHz)
Boşluk payı	>25 dB
Standart güç kaynağı	18 V – Yüksüz
Giriş 1-6'da seviye dedektörü (VOX)	Tepki süresi 150 msn.; bırakma süresi 3 sn.

<b>Pil güç kaynağı</b>	
Gerilim	24 Vdc (22 Vdc – 28 Vdc)
Akım	12 A

<b>Müzik girişleri</b>	3 adet
Konektör	Cinch, stereo monoya çevrilmiş
Hassasiyet	500 mV (giriş 1/2) ve 300 mV (giriş 3)
Empedans	10 kohm
S/G (maks. ses seviyesinde sabit)	> 65 dBA
S/G (min. ses seviyesinde/sessizde sabit)	> 75 dBA
Boşluk payı	>20 dB

<b>Acil durum / telefon</b>	1 x
Konektör	7 pimli, Avrupa modeli takılabilir vidalı terminal
Hassasiyet hat girişi	100 mV
Hassasiyet 100 V girişi	100 V
Empedans hat girişi	600 ohm
S/G (maks. ses seviyesinde sabit)	> 70 dBA
Seviye dedektörü (VOX)	Eşik 50 mV; tepki süresi 150 msn.; bırakma süresi 3 sn.

<b>Ekleme</b>	1 x
Konektör	Cinch
Nominal seviye	1 V
Empedans	>10 kohm

<b>FM radyo</b>	
Bozulma	<%1
Toplam harmonik bozulma (1 kHz)	< % 0,8
FM aralığı	87,5 - 108 MHz
Frekans yanıtı	60 Hz - 12 kHz
Ara bastırımı	≥ 70 dB
Görüntü reddi	≥ 50 dB



S/G oranı	≥ 50 dB
Ara frekans	10,7 MHz
Giriş hassasiyeti	8 µV
Otomatik ayarlama hassasiyeti	≤ 50 µV
Anten girişi	75 ohm (koaksiyel)

<b>AM radyo</b>	
AM aralığı	530 - 1602 kHz
Giriş hassasiyeti	30 µV

<b>Dijital ses çalar</b>	
Frekans yanıtı	20 Hz - 20 kHz
S/G oranı	> 70 dBA
Toplam harmonik bozulma (1 kHz)	<%1
Desteklenen formatlar	MP3, 32 - 320 kbps

<b>Ana çıkış/müzik çıkışı</b>	
Konektör	3 pimli XLR, dengeli
Nominal seviye	1 V
Empedans	<600 ohm

<b>Hoparlör çıkışları 100 V</b>	
Konektör	Vidalı, serbest
Toplam güç	240 W
Doğrudan çıkışlar	100/70 V, 8 ohm
Bölge çıkışı 1-6	100/70/50/35/25/17 V

### Mekanik

Boyutlar (Y x G x D)	133 x 430 x 365 mm, ayaklarla birlikte (19 inç genişliğinde, 3 U yüksekliğinde)
Ağırlık	Yaklaşık 18 kg
Montaj	Bağımsız, 19 inç raf
Renk	Kömür siyahı

**Çevresel**

Çalışma sıcaklığı	-10°C - +45°C (14°F - +113°F)
Depolama sıcaklığı	-40°C - +70°C (-40°F - +158°F)
Bağıl nem	<%95 (yoğunlaşmasız)

**Genel performans özellikleri**

Akustik gürültü	< 45 dB SPL, ünitenin üzerinde 1 metrede ölçülmüştür
MTBF	25°C'de 1200000 saat

## 11.2

## Çağrı İstasyonu

## Elektrik

<b>Güç Kaynağı</b>	
Gerilim	24 Vdc (24 Vdc PLN-6AIO240 tarafından sağlanır)
Akım tüketimi	<50 mA
<b>Performans</b>	
Nominal akustik hassasiyet	1 kHz'de 85 dB SPL (ön ayarlı kazanç 0 dB)
Nominal çıkış seviyesi	1 V
Giriş ses seviyesi (maks.)	110 dB SPL
<b>Önceden ayarlanmış kazanç</b>	
Sınırlayıcı eşiği	1 V
Sıkıştırma oranı sınırlayıcısı	1:20
Bozulma	<%2 (maksimum giriş)
Giriş gürültü seviyesi (eşdeğer)	25 dBA SPL
Frekans yanıtı	100 Hz - 14 kHz +/-6 dB
Konuşma filtresi	315 Hz'de -3dB, yüksek geçişli, 6 dB/oct
Çıkış empedansı	200 ohm
<b>Seçimler</b>	
Sesli uyarılar	Çağrı İstasyonunda seçilen 1, 2 veya 4 tonlu uyarı

## Mekanik

Taban boyutları (Y x G x D)	55 x 108 x 240 mm (1,57 x 3,97 x 9,25 inç)
Ağırlık	Yaklaşık 0,5 kg (1,1 lb)
Montaj	Masaüstü
Renk	Kömür siyahı ve gümüş
Mikrofonla birlikte gövde uzunluğu	390 mm (15,35 inç)
Bağlantı	2 x RJ45, Cat-5, maks. uzunluk 600 m

## Çevresel

Çalışma sıcaklığı	-10°C - +45°C (14°F - +113°F)
Depolama sıcaklığı	-40°C - +70°C (-40°F - +158°F)
Bağıl nem	<%95 (yoğunlaşmasız)

## 11.3

### Duvar Paneli

#### Elektrik

<b>Güç kaynağı</b>	
Gerilim aralığı	24 Vdc, bağlı amplifikatörle güç verilir
Akım tüketimi (tipik)	<50 mA
Konektör	1 x RJ45 soket (Duvar Panelinin içinde)

#### Mekanik

Boyutlar (Y x G x D)	115 x 115 x 70 mm (4,5 x 4,5 x 2,8 inç)
Ağırlık	Yaklaşık 0,6 kg (1,3 lb)

#### Çevresel

Çalışma sıcaklığı	-10°C - +45°C (14°F - +113°F)
Depolama sıcaklığı	-40°C - +70°C (-40°F - +158°F)
Bağıl nem	<%95 (yoğunlaşmasız)

## 11.4

### Güvenlik uyumluluğu

Aşağıdaki veriler PLN-6AIO240 Plena Hepsi Bir Arada Ünite'ye ve ilgili ürünleri olan PLN-6CS Çağrı İstasyonu ve PLN-4S6Z Duvar Paneline aittir.

Güvenlik	IEC/EN 60065
EMC	EN 55103-1 EN 55103-2 EN 61000-3-2 EN 61000-3-3
Ortam	EN 50581
ABD	UL 60065 FCC Parça 15B
Kanada	CSA C22.2.60065
CN	CCC
Avustralya/Yeni Zelanda	C-Tick









**Bosch Security Systems B.V.**

Torenallee 49

5617 BA Eindhoven

Netherlands

**[www.boschsecurity.com](http://www.boschsecurity.com)**

© Bosch Security Systems B.V., 2019